

**UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA**  
Estudios con Reconocimiento de Validez Oficial por Decreto Presidencial  
del 3 de abril de 1981



“EDUCANDO PARA LA PAZ EN UNA SECUNDARIA DE CUAJIMALPA, CDMX.”

## **ESTUDIO DE CASO**

Que para obtener el grado de

**MAESTRA EN DESARROLLO HUMANO.**

Presenta

**MARGARITA CONCEPCIÓN ORTEGA GARCÍA**

Director: Dr. Sergio Molano Romero

Lectores: Dr. Javier Escobedo Conde

Dr. Raúl Romero Lara

Ciudad de México, 2019

## ÍNDICE

Resumen .....	3
Introducción.....	4
Análisis de los hechos y definición del problema.....	5
Evaluación del diagnóstico.....	5
Antecedentes.....	12
Revisión histórica.....	14
Planteamiento del problema.....	14
Propósitos y fundamentación.....	15
Objetivos.....	16
Marco teórico.....	17
Planteamiento de soluciones plausibles .....	25
Programa de la intervención.....	27
Cartas descriptivas.....	40
Indicadores, resultados y evaluación .....	68
Discusión.....	90
Referencias bibliográficas .....	95
Anexo I.....	98

## **RESUMEN**

La violencia que vivimos en México está presente en diferentes espacios, uno de ellos es la escuela. El discurso sobre la violencia escolar y el bullying es muy conocido por los y las estudiantes de una secundaria ubicada en la delegación Cuajimalpa, quienes viven situaciones de violencia todos los días en el aula o en los pasillos, en el baño, en el patio, en la cafetería, en diferentes lugares de la escuela se trabaja para solucionar los diferentes casos de violencia que ha sucedido últimamente.

Conociendo la situación que vive la escuela secundaria realicé una intervención con el propósito de erradicar la violencia a partir de una propuesta de educación para la paz; en vez de repetir mucha información que los y las estudiantes ya conocen comenzamos a trabajar para conformar una comunidad de paz en la que se solucione el conflicto de manera positiva, utilizando la comunicación asertiva, negociando y escuchado al otro para llegar a un acuerdo sin violencia. En este trabajo se reúne el diagnóstico de tres grupos de secundaria de primer grado del ciclo escolar 2016-2017, así como el programa de intervención que se aplicó al grupo de 1º del ciclo escolar 2017-2018 integrado por catorce niños y seis niñas, después se exponen los resultados de la intervención, presentando los avances que se lograron en la conformación de una comunidad de paz.

## INTRODUCCIÓN

### **Justificación**

En México y en otros lugares del mundo los actos violentos se han hecho parte de la vida diaria, podemos presenciarlos en las calles, en la casa, los vemos en las noticias cuando anuncian asesinatos, atentados, etc. Esta situación no es favorable para las comunidades, la gente vive con miedo, con inseguridad, la consciencia del respeto a la integridad del otro pareciera disminuir en muchas de las personas que forman parte de nuestra sociedad.

La violencia no es vivida únicamente por los adultos, los niños también la experimentan, la ejercen o la sufren en la escuela y a veces, en su casa. Mi trabajo como docente me ha permitido considerar que es importante mirar lo que sucede dentro de las instituciones educativas pues es ahí donde aprendemos a socializar, nos conocemos y construimos nuestra identidad; identificar los actos de violencia que acaecen en las escuelas puede dar un panorama de lo que se vive en la institución para intervenir y evitar que estas situaciones de violencia obstaculicen el desarrollo óptimo tanto de estudiantes como docentes y administrativos.

Por lo anterior, me interesé en investigar cómo se vive la violencia dentro de la secundaria donde trabajo como docente de la asignatura de español tanto en primer grado como en tercero. El interés surgió porque llevo tres años impartiendo la materia de orientación y tutoría con los niños de primero de secundaria, en ese espacio los estudiantes expresan sus inquietudes, dudas e inconformidades con hechos que presencian dentro de la escuela. Los directivos de la escuela han implementado diversas actividades para erradicar el bullying, sin embargo, no han sido efectivas, los estudiantes conocen la teoría contra el acoso escolar pero no necesariamente la viven, por ello me interesó hacer una intervención dirigida a la práctica de la paz.

## ANÁLISIS DE LOS HECHOS Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

### Evaluación del diagnóstico

El diagnóstico lo llevé a cabo el 22 de noviembre del 2016 en los tres grupos de primero de secundaria. Apliqué un cuestionario en el que se presentan 40 situaciones de violencia (Álvarez, G., Núñez, P., & Dobarró, G., 2013, p.83), los estudiantes debían de marcar si la habían vivido o presenciado durante la última semana de clases. Las 40 situaciones que se presentan en el test abarcan actos de violencia verbal, violencia física, violencia hacia los docentes y de los docentes hacia los estudiantes, robo, violencia de género y discriminación. Este instrumento se aplicó con el objetivo de identificar la existencia de violencia en la escuela, si los estudiantes reconocían situaciones de violencia cercanas a ellos y qué tipo de violencia es la más recurrente.

En la siguiente tabla se muestra la población de los tres grupos a los que se aplicó el pretest.

Tabla 1  
**Número y género de los estudiantes-pretest**

	1° A	1° B	1° C	Total
<b>Niñas</b>	13	14	13	40
<b>Niños</b>	10	11	13	34
<b>Total</b>	23 estudiantes	25 estudiantes	26 estudiantes	74

**Nota.** Se aplicó el pretest a 40 niñas y a 34 niños de primero de secundaria, sus edades oscilan entre los 11 y 13 años.

Realicé observaciones a la hora de los recesos del 21 al 25 de noviembre del 2016 y entrevisté a cuatro docentes para conocer la perspectiva que tenían de la violencia en los grupos de primero de secundaria. Las entrevistas fueron semiestructuradas, basadas en las situaciones

planteadas en el pretest; entrevisté a tres profesores y una profesora (el prefecto, dos profesores de inglés y la maestra de matemáticas de primer grado).

El objetivo de las observaciones era distinguir durante los recreos, alguno de los tipos de violencia establecidos en el cuestionario, sin embargo, a raíz de un enfrentamiento entre dos alumnos de tercero de secundaria, había vigilancia constante en el patio así que no obtuve información. Este enfrentamiento alteró la dinámica de vigilancia en el colegio, así como las actividades del departamento de psicopedagogía que se mantuvo entrevistando estudiantes de tercer grado, las visitas constantes de papás de los niños involucrados también cambiaron la dinámica de quienes trabajan en dirección de la sección; a los profesores nos pidieron tomar medidas en cuanto nos percatáramos de un suceso de violencia física. Por esto, el ambiente en el que realicé las observaciones no era el cotidiano.

A continuación, expongo los resultados del pretest así como de las entrevistas. Con morado están las casillas en que respondieron sí el 50% o más de los niños o niñas de cada grupo. Las casillas en verde tienen que ver con aspectos positivos que hace la escuela por los estudiantes.

**Número de veces que fueron marcados hechos que sucedieron en la última semana de clases.**

Ítems	1°A		1°B		1°C	
	Niños (10)	Niñas (13)	Niños (11)	Niñas (14)	Niños (13)	Niñas (13)
1.Hay estudiantes que extienden rumores negativos acerca de compañeros y compañeras.	10 100%	13 100%	7 63%	13 90%	8 61%	12 92%
2.Los estudiantes hablan mal unos de otros.	9 90%	12 92%	9 69%	13 90%	11 84%	12 92%
3.Algunos de tus compañeros o tú son llamados con apodos incómodos y/o molestos	4 40%	7 53%	6 46%	6 46%	3 23%	8 61%
4.Hay insultos entre compañeros y compañeras.	7 70%	11 84%	10 90%	11 84%	9 69%	12 92%
5.Los alumnos se dirigen con malos modales hacia los profesores	3 30%	9 69%	10 90%	11 84%	2 15%	3 23%
6.Los estudiantes insultan a profesores o profesoras dentro del aula o en otros	0	3 23%	4 30%	3 21%	5 38%	7 53%
7.Ha habido peleas dentro del recinto escolar protagonizadas por estudiantes	6 60%	9 69%	5 45%	6 42%	6 46%	7 53%
8.Determinados estudiantes pegan a compañeras o compañeros dentro del recinto escolar	2 20%	6 46%	4 36%	8 61%	4 30%	6 46%
9.Ha habido amenazas de unos estudiantes a otros de palabra para meterles miedo u obligarles a hacer cosas.	2 20%	6 46%	7 63%	3 21%	1 7%	0
10.Algunos alumnos amenazan a otros con navajas u otros objetos para intimidarles u obligarles a algo.	0	0	2 18%	0	0	0
11.Ciertos estudiantes roban objetos o dinero del centro educativo	4 40%	12 92%	8 61%	9 64%	7 53%	7 53%

12.Ciertos estudiantes roban objetos o dinero de otros compañeros o compañeras.	5 50%	12 92%	7 63%	12 85%	5 38%	6 46%
13.Determinados estudiantes causan desperfectos intencionadamente en pertenencias de los profesores.	0	7 53%	3 27%	2 14%	2 15%	0
14.Hay estudiantes que son discriminados por compañeros por diferencias culturales, étnicas o religiosas.	2 20%	7 53%	6 46%	3 21%	4 30%	4 30%
15.Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros o compañeras por su nacionalidad.	1 10%	5 38%	1 9%	3 21%	1 7%	2 15%
16.Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros o compañeras por sus calificaciones	5 50%	9 69%	4 36%	7 50%	2 15%	6 46%
17.Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros/as por sus buenos resultados académicos.	2 20%	3 23%	3 27%	5 38%	4 30%	3 23%
18.En el colegio se respeta la forma de hablar, de vestir y la cultura del alumnado	6 60%	11 84%	5 45%	9 69%	7 53%	7 53%
19.La escuela ofrece alternativas al alumnado que no tiene material por falta de recursos económicos.	1 10%	6 46%	5 45%	7 50%	7 53%	3 23%
20.Los profesores tienen preferencias por ciertos alumnos	3 30%	7 53%	7 63%	10 76%	5 53%	6 46%
21.El profesorado castiga injustamente	1 10%	6 46%	6 46%	8 61%	6 46%	4 30%
22.El profesorado ignora a ciertos alumnos o alumnas	4 40%	7 53%	7 63%	5 38%	8 61%	4 30%
23.El profesorado ridiculiza a los	1	5	7	9	2	3



estudiantes	10%	38%	63%	69%	15%	23%
24.Hay profesoras y/o profesores que insultan al alumnado	1 10%	2 15%	2 18%	3 23%	0	0
25.Ciertos profesores o profesoras intimidan o atemorizan a algún alumno o alumna	1 10%	3 23%	5 45%	4 30%	1 7%	2 15%
26.El profesorado amenaza a algún alumno o alumna	0	4 30%	2 18%	0	0	0
27.Se brindan más funciones de responsabilidad y toma de decisiones a estudiantes hombres que a mujeres	1 10%	4 30%	1 9%	3 21%	3 23%	3 23%
28.Algunos profesores ridiculizan a los varones cuando se muestran sensibles o empáticos al dolor de otro, diciéndole: “pareces niña” o frases similares	0	2 15%	3 27%	2 15%	1 7%	1 7%
29.A las niñas se les dan actividades o juegos pasivos, más sedentarios, mientras que a los niños se les brindan actividades de mayor contacto físico y más movimiento.	1 10%	5 38%	4 36%	1 7%	3 23%	2 15%
30.El equipo de fútbol escolar se organizó únicamente para varones sin abrirse la posibilidad para el equipo femenino.	0	1 7%	0	0	1 7%	1 7%
31.Se llama a las niñas con diminutivos que evocan ternura como “princesita”, mientras que a los niños se les llama por su nombre	0	1 7%	0	0	1 7%	1 7%
32.Has sentido temor de que el profesor se ausente de la clase,	0	2	1	1	1	1

de ir al baño o salir al patio, por el riesgo de ser agredido		15%	9%	7%	7%	7%
33.Te sientes inseguro en la escuela	0	1 7%	2 18%	3 23%	0	0
34.Has recibido amenazas de otros compañeros/as	2 20%	2 15%	1 9%	0	0	0
35.Deseas integrarte a equipos de trabajo pero no te lo permiten tus compañeros/as o no te invitan	0	2 15%	2 18%	3 23%	2 15%	2 15%
36.Te sientes ignorado, debido a que no te hablan o no te saludan tus compañeros/as de clase	1 10%	2 15%	1 9%	3 23%	2 15%	1 7%
37.Sabes que han hablado mal de ti o te han difamado	4 40%	10 76%	3 27%	11 84%	5 38%	4 30%
38.Te sientes vulnerado ante la presencia de algunos/as de tus compañeros/as del colegio	0	1 7%	1 9%	1 7%	0	1 7%
39.Las agresiones que recibes comenzaron con burlas acerca de algún rasgo de tu persona, como forma de vestir, de hablar, color de piel, inteligencia, etc.	2 20%	2 15%	0	3 23%	1 7%	3 23%
40. Has sufrido ataques físicos por parte de otro compañero/a dentro del colegio (zapas, cachetadas, jaloneos, golpes con los puños, patadas, etc.)	2 20%	3 23%	2 18%	1 7%	2 15%	1 7%

**Nota.** Las celdas sombreadas con morado indican los ítems que tuvieron más recurrencia y las verdes son ítems que señalan aspectos positivos de la institución educativa.

Son pocos los ítems que ningún estudiante marcó, tal es el caso de los que hacen referencia a la violencia de género; los que más recurrencia tuvieron fueron los que señalan la violencia verbal. Algunos ítems fueron marcados por uno o dos estudiantes, algunos de éstos

tienen que ver con la manera en la que se siente el alumnado dentro de la escuela en la relación con su grupo o con los profesores. Es importante que se tomen en cuenta todas las respuestas no sólo las de mayor reincidencia pues de una u otra forma todos los hechos de violencia expuestos en el cuestionario sucedieron durante la última semana de clase.

A continuación, describiré los datos recabados a partir de las entrevistas realizadas a tres profesores y a una profesora del colegio, sustituiré los nombres de los profesores para cuidar su identidad.

El profesor Luis es el prefecto de la secundaria desde hace diez años, él comenta que todos los eventos que ha visto son fuera del salón de clase, en los pasillos, así como en el patio a la hora de recreo o en diferentes actividades que se llevan a cabo ahí. Él observa que: *“al principio (los estudiantes de primero de secundaria) entran un poco reservados y temerosos, después se van desenvolviendo y van recibiendo de alguna manera comunicación con segundos y terceros grados [...] las faltas que cometen son por ganar un lugar cuando hay que formarse, casi no dicen groserías, [...] de hecho los casos que se pueden exaltar son contados”* el prefecto cita eventos de violencia verbal y física a la hora de la formación en el patio, después cuenta lo que ha observado en los estudiantes de segundo y tercero.

El profesor de inglés de nivel básico ahora ya no trabaja en el colegio, él mencionó lo siguiente referente a la violencia que veía y vivía en su salón durante la clase con primeros años: *“en el salón siempre están sucediendo cosas raras, porque, los niños se paran, caminan, entonces se enciende un fuego por allá y otro por acá y ¡fum!, estás como que haciendo muchas cosas a la vez.”* El resto de la entrevista el profesor describió casos específicos de estudiantes de segundo y tercer grado de secundaria.

El profesor de inglés de nivel avanzado comentó lo siguiente cuando se le preguntó si veía actitudes violentas en los estudiantes de primero de secundaria: *“violencia en sí no he notado, celos sí, es más el celo que se tiene el uno al otro que el odio”*, después el profesor mencionó dos casos específicos de estudiantes en donde ejemplifica lo mencionado.

Por último la maestra de matemáticas de primero de secundaria comentó lo siguiente acerca de los hechos de violencia que ha observado en sus estudiantes: *“en 1° A noto que hay discriminación por cuestiones económicas y por asistencia, una niña en especial falta mucho y la discriminan, la critican; y en el grupo de 1° B veo violencia de género, un muchacho en especial se victimiza, piensa que la mayoría de las cosas son personales y en el grupo de 1° C veo que hay más violencia verbal entre pares, se ponen apodos, son más críticos pero en un mal sentido.”*

Cada profesor tocó diferentes hechos violentos que han podido observar desde el área en la que laboran, el prefecto y el profesor de inglés básico mencionaron más hechos relacionados con los alumnos de segundo y tercer grado, quienes, para ellos, son los que originan la violencia.

El prefecto mencionó que conforme va pasando el tiempo la violencia es más frecuente, más común, dijo que en primero de secundaria los hechos de violencia son menores a comparación de los de tercero de secundaria, expone que él cree que conforme pasa el tiempo los niños agarran confianza y recrean situaciones aprendidas de sus mayores por lo tanto perpetúan la violencia

### **Antecedentes**

“La violencia dentro de la escuela puede presentarse de diferentes maneras” (Viñas, 2004), cada institución educativa tiene casos singulares dependiendo de la población estudiantil y docente que posee, por ello “es importante no generalizar los casos de violencia escolar, cada uno es diferente y sus consecuencias varían de un lugar a otro” (Viñas, 2004, p.213).

La escuela en la que se realizó la intervención está ubicada en la delegación Cuajimalpa, en la colonia Vista Hermosa, es una escuela particular católica, a comparación de las escuelas que se encuentran en la zona, es económica y accesible pues sus cuotas permiten a diferentes familias tener ahí a sus hijos, además de que los sacerdotes otorgan becas a diferentes estudiantes con promedios altos, por lo anterior la población de estudiantes es plural, hay quienes tienen un nivel económico muy alto y hay quienes no lo tienen, la escuela permite que estudiantes de diferentes estratos socioeconómicos convivan, se conozcan y se relacionen.

Los estudiantes ingresan a secundaria con 11 ó 12 años cumplidos y egresan de 15 ó 16. “Cada estudiante vive situaciones distintas por diversos factores: económicos, familiares, psicológicos, etc.” (Pedroza C., Francisco J. y Aguilera R., San Juana. 2013, p. 98). Algunos de ellos han vivido la separación de sus padres y enfrentan situaciones complicadas a causa de eso, algunos han aprendido a convivir con la dinámica de separación de sus papás y ya no tienen conflicto alguno; otros viven con papá y mamá, algunos con sus abuelos o familiares cercanos debido a la muerte o ausencia de sus progenitores.

La congregación a la que pertenece el colegio expidió hace tres años un escrito contra la violencia infantil en el cual se estipula la prohibición del acoso sexual a menores por parte de los sacerdotes y docentes que laboran en las escuelas pertenecientes a esta comunidad, a partir de esto se despidió al personal que había sido acusado de acoso sexual e intimidación desde hace varios años.

Este escrito permitió que las autoridades comenzaran a mirar los hechos de violencia que acaecían dentro de la escuela, además, sensibilizó a los docentes ante lo que vivían ellos mismos y sus estudiantes, impulsó a los directivos a tomar decisiones ante las diferentes denuncias que hacían los estudiantes que sufrían ataques por parte de sus compañeros o maestros.

## **Revisión histórica**

Durante el tiempo que he trabajado en la secundaria se han presentado situaciones de violencia verbal, física, psicológica, de género, cibernética, bullying, violencia hacia los docentes y de ellos hacia los estudiantes, acoso sexual, etc. Estas situaciones han provocado que la escuela sea supervisada por la SEP pues en los últimos años ha habido varias demandas a la escuela, a los profesores o a estudiantes que ahí cursan algún grado de secundaria; también los directivos han recibido llamadas de atención por el trato que han dado a los agresores quienes han sido expuestos ante la comunidad escolar o han recibido castigos que implican discriminación y maltrato psicológico. Ante esto la escuela ha estructurado a un grupo de psicólogas encargadas de prevenir y resolver situaciones de violencia, este órgano ABA (Asertividad y Buena Actitud) realiza la semana de la salud en donde se han impartido conferencias sobre el bullying, la violencia escolar, cyberbullying y cómo actuar ante una agresión, sin embargo, los hechos de violencia no han disminuido solamente se canalizan a ABA y tienen un trato especializado las partes involucradas. Al presentar mi proyecto de intervención la escuela lo permitió en vista de la necesidad de implementar programas y espacios que ayuden a la comunidad a erradicar la violencia generando espacios óptimos de desarrollo tanto para los estudiantes como para los docentes y directivos.

## **Planteamiento del problema**

He podido observar durante estos años que el ambiente que origina la violencia no solo dentro del aula de clase sino en las diferentes áreas de la escuela en donde los estudiantes pasan el día, obstaculiza tanto el proceso de enseñanza aprendizaje como el desarrollo óptimo de los

estudiantes, pues impide que algunos estudiantes se expresen, convivan, conozcan y se sientan seguros, sin miedo. Además, para los profesores es difícil dar una clase con grupos que presentan casos de violencia, ya sea entre estudiantes o de los estudiantes hacia ellos.

“La escuela es un espacio designado para aprender en comunidad, los alumnos, acompañados por el docente descubren realidades y llegan al conocimiento; si las condiciones no son óptimas debido a la presencia de violencia, los estudiantes no pueden llegar al conocimiento y su crecimiento tanto académico como personal se ve obstaculizado” (Mendoza, B. 2014, p. 13)

Por lo anterior es importante que el espacio escolar sea un espacio que permita el aprendizaje de buenas actitudes, que permita el crecimiento personal de cada individuo que está en la escuela, principalmente el de los estudiantes.

### **Propósitos y fundamentación**

La investigación que realicé tuvo como propósito reafirmar la existencia de la violencia dentro de la escuela secundaria, así como hacer una intervención encaminada a la construcción y conformación de una comunidad de paz en un grupo de primero de secundaria. Tomé el concepto de educación para la paz en vista de que los estudiantes han recibido mucha información sobre el bullying y la violencia escolar, información que les ha ampliado el panorama, pero no les ha permitido actuar frente a la violencia para erradicarla. El concepto de paz es lo opuesto a la violencia, es pensar y actuar en positivo, los estudiantes han visto, vivido y tratado a la violencia, pero no a la paz, por eso considero que es una forma diferente de ver y tratar a la violencia, desde el lado opuesto.

“Educar para la paz no es un término acabado ni consensuado. Es un proceso, más que un producto. Es un camino, más que un resultado. Y debe ser trazado y reinventado en cada rincón

del mundo adecuándose a situaciones concretas” (Hernández, R., 2016, p. 84) No hay un instructivo que indique cómo educar para la paz, pues cada comunidad que vive situaciones de violencia es singular por ello es obligatorio identificar las necesidades de la población, en este caso de la secundaria, para poder idear estrategias que permitan la construcción de una comunidad de paz.

## **Objetivos**

### General

1. Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.

### Específicos

- 1.1 . Concientizar a los estudiantes de las consecuencias que tiene un hecho violento en las personas que participan en él.
- 1.2 . Conocer al conflicto como causa de una situación de violencia e identificarlo como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento tanto individual como colectivo.
- 1.3 . Reconocer la importancia de la comunicación asertiva, así como de la escucha activa en la prevención y solución positiva de un conflicto.
- 1.4 Solucionar un conflicto sin violencia.

## **MARCO TEÓRICO**

Las investigaciones sobre la violencia escolar en México han crecido en los últimos diez años, cada una tiene un tinte singular que la hace diferente a las demás; hay distintos aspectos que se toman en cuenta en estas investigaciones como la edad de los estudiantes, el género, la población,



el lugar en donde se encuentra la escuela, el turno, el contexto de su comunidad etc. Pareciera que la violencia escolar es un concepto generalizado, sin embargo, por estos diferentes aspectos cada escuela experimenta la violencia de acuerdo a su población y contexto social.

### **Concepto de violencia**

Antes de hablar de los tipos de violencia es importante definir primero a la misma para conocer sus acepciones. Para Ballesteros (2007) hablar de violencia hace referencia a un acto exclusivamente humano y por lo tanto es un acto social. Al mencionar la violencia no sólo referimos a las manifestaciones conductuales físicas de ésta (patadas, bofetadas, heridas) sino también a todas las consecuencias que puedan dañar las áreas de desarrollo del ser humano pudiendo ser estas: físicas, económicas, psicológicas y sexuales.

La violencia es entonces un acto que se ejecuta con la intención de dañar a la o las personas de una forma determinada. “La violencia supone una acción nociva sobre algo o alguien, y aunque se puede limitar a ser solamente una actitud (actitud violenta) siempre existe ante ella, la amenaza de su descarga inmediata” (Carballo, 1977, p. 17)

De acuerdo con Ballesteros (2007) la violencia, agresión y agresividad son conceptos diferentes que suelen utilizarse como sinónimos, a partir de la exposición de las definiciones de varios autores ella muestra que la agresividad es una tendencia del ser humano que puede manifestarse o no y que va encaminada a producir un daño a alguien más. La agresión es el acto que manifiesta la agresividad, esta característica es innata al ser humano pues se puede presentar en una situación de riesgo, es un instinto que resguarda la vida propia, sin embargo, va encaminado a causar un daño.

Por lo anterior, la violencia, agresividad y agresión son conceptos que se relacionan, pero no se refieren a lo mismo. La violencia es un término general que comprende a la agresión y a la agresividad; la agresión es el acto que concreta el daño al otro.

Gómez Zurita y López (2013) plantean que la violencia existe cuando hay un conflicto, sin embargo, no siempre que hay un conflicto hay violencia. Los conflictos pueden solucionarse de manera pacífica o con agresión, depende del ser humano decidir la forma en que va a concluir con esa situación conflictiva.

Los actos de violencia que suceden en la escuela pueden ser similares a los que pasan en la calle, en la casa o en otro lugar, sin embargo, es importante tener en cuenta las características que tiene una escuela para la sociedad, las cuales la hacen diferente a cualquier otro espacio.

“Entre las principales características de la institución educativa [...], podemos señalar que las escuelas son una fuente productora, trasmisora, legitimadora, promotora, sancionadora, socializadora e informadora de una multiplicidad de valores, creencias, normas, actitudes, conocimientos y pautas de comportamiento que, obedeciendo a formas particulares de ver el mundo, a necesidades e intereses específicos —ya sea de los diversos grupos de la sociedad o bien del grupo o los grupos dominantes—, afectan a diferentes aspectos que rodean la acción educativa de los individuos” (Gómez, 2005, p. 697).

La escuela es entonces un lugar en donde se adquieren aprendizajes de distinta índole, es por eso necesario que la violencia no se aprenda en las instituciones educativas pues permea en la formación de los estudiantes.

Los actos de violencia, los actos de agresión se presentan y se viven de diferentes formas dentro de la escuela, hay algunos términos que se usan para denominar estas situaciones, a

continuación, menciono algunos de ellos sobre los cuales fueron encuestados los estudiantes de primer grado de secundaria.

### **Tipos de violencia**

El **bullying** es un término muy usado para referir a la violencia que se vive en las escuelas, sin embargo, no abarca todos los actos agresivos que se generan entre estudiantes o entre maestros y estudiantes. “Dan Olweus emplea la palabra Bullying para referirse a una serie de conductas de acoso, maltrato e intimidación entre alumnos” (Carrillo, et.al., 2013, p. 225) Las formas de intimidación y acoso son múltiples, es por ello que el bullying se ha utilizado para referir a la violencia física, verbal y psicológica realizada con el objetivo de intimidar y/o acosar, es un concepto que abarca varias situaciones, incluso se utiliza para denominar cualquier tipo de agresión que sucede dentro de la escuela, sin embargo, a la hora de aplicar encuestas y entrevistas éste concepto se tomó para determinar los actos realizados con el fin de intimidar y/o acosar. “Hay muchas conductas agresivas que no son en sí mismas fenómenos de bullying, ni todas las conductas que pueden describirse bajo esta denominación son de igual gravedad e importancia en cuanto a los daños que producen.” (Ortega, 2010, p.17) Un hecho violento puede ser bullying, violencia física y violencia de género, por decir un ejemplo, no es sólo de un tipo.

La **discriminación** de acuerdo con el diccionario de la Real Academia Española (2016) es dar trato desigual a una persona o colectividad por motivos religiosos, políticos, de sexo, etc. Ese trato desigual, algunas veces, se demuestra con hechos violentos como burlas, señalamientos, humillaciones o golpes. La discriminación dentro de las escuelas puede ser también por la posición social, la raza, por presentar alguna discapacidad, por costumbres, por la forma de vestir o forma de hablar, el aspecto físico, entre otras. Del Rey, Romera y Ortega (2010) comentan que

estos factores unidos a la crisis económica, la situación de inestabilidad social y las políticas impositivas alimentan lo que se ha denominado *cultura de la violencia*, en la que el abuso de poder, la injusticia y el sometimiento se asimilan como formas naturales de convivencia y se extrapolan a todos los ámbitos de la vida social. Esta cultura de violencia sobre personas o grupos vulnerables puede aprenderse dentro de la escuela y continuar en la vida futura de los estudiantes tanto para el agresor como para la víctima pues ambos roles tienen la posibilidad de instaurarse en la identidad de los adolescentes.

Se puede pensar que la **violencia de género** atañe tanto al hombre como a la mujer, sin embargo: “las Naciones Unidas declararon en 1994 que se refiere a todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública o privada” (García, 2013). La violencia de género, de acuerdo con García (2013) abarca todos los actos mediante los cuales se discrimina, ignora, somete y subordina a las mujeres en los diferentes aspectos de su existencia. Es todo ataque material y simbólico que afecta su libertad, dignidad, seguridad, intimidad e integridad moral y/o física.

Este tipo de violencia abarca un sinnúmero de agresiones (verbales, físicas, etc.) cuando se ejercen en contra de la integridad de la mujer, por lo tanto, no sólo se origina entre estudiantes, también los profesores pueden llevar a cabo durante sus clases la violencia de género, señalando, estigmatizando, discriminando o etiquetando a sus alumnas por el hecho de ser mujeres.

Dentro de la violencia de género integro a la violencia sexual que puede suceder durante la adolescencia, Ortega-Rivera, Sánchez y Ortega (2010) definen a la violencia sexual en la adolescencia como un comportamiento de naturaleza sexual no deseado el cual provoca estrés,

malestar e incomodidad en las víctimas interfiriendo en la vida social y personal de los estudiantes, éste fenómeno incluye varios comportamientos como insultos, albures, motes con connotaciones sexuales, rumores, miradas y gestos obscenos hasta intentos de contacto sexual no deseados, ataques físicos, abuso sexual y violación.

La **violencia verbal** se manifiesta mediante insultos y palabras de desprecio (Ortega, 2005, p.789) este tipo de violencia refiere a las palabras que se dicen con el objetivo de ofender, denigrar, humillar, atacar, amenazar, criticar etc. a otra persona; a veces el tono de voz con que se dicen las cosas puede resultar agresivo para el receptor.

Bravo (2010) define a la violencia verbal como una actividad comunicativa a la que se le atribuye la finalidad de dañar la imagen del otro y responde a normas supuestamente compartidas por los hablantes, [y] en todos los contextos perjudica al interlocutor.

La **violencia física** “implica el uso de la fuerza para dañar al otro con todo tipo de acciones como empujones, jaloneos, pellizcos, rasguños, golpes, bofetadas, patadas y aislamiento. El agresor puede utilizar su propio cuerpo o utilizar algún otro objeto, arma o sustancia para lograr sus propósitos” (CONAPO, 2012)

La violencia física dentro de la escuela se puede presentar en distintos momentos utilizando golpes o armas que puedan dañar a los demás.

La **violencia sobre el maestro** es conceptualizada por Gómez (2014) desde dos perspectivas, la primera es desde el docente hacia los alumnos la cual se ejerce como un recurso de poder para hacer valer su autoridad y mantener el control en el aula; y la segunda es de los alumnos hacia el docente a la cual se refiere el autor como un recurso de poder que busca restarle autoridad al docente, cuestionando su trabajo y las disposiciones que adopta, con la finalidad de desestabilizar el control en el aula y lograr legitimidad entre sus compañeros.

“Cuando existen aulas fuera de control, en donde algunos de los alumnos no realizan trabajo académico por hacer otras cosas; exhiben comportamiento que impide al profesor dar su clase o exhiben conducta de maltrato hacia el profesor como retarlo, burlarse de él, ignorarlo, alzarle la voz, etc.” (Mendoza, 2014, p. 69)

La violencia que los alumnos ejercen sobre el profesor puede afectarlo y hacerlo vulnerable.

Es importante tener en cuenta que los estudiantes de secundaria se encuentran en la adolescencia, etapa del ser humano definida por la OMS como el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y 19 años. Se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y cambios. Erik Erikson (2004) expone que en esta etapa el ser humano inicia la búsqueda de su identidad y de relaciones significativas, por lo tanto, el contexto en el que se encuentre el adolescente puede permear en la construcción de su identidad y en las relaciones significativas que establezca.

Todo lo anterior refiere a la violencia dentro de la escuela, a sus tipos y participantes, así como a la significación que tiene la escuela como una institución formativa dentro de una sociedad. Ahora expondré los conceptos relacionados con la educación para la paz, que, considero, es el antónimo de la violencia.

### **Concepto de Paz**

De acuerdo con Hernández (2016), el concepto de paz fue entendido durante mucho tiempo como la ausencia de guerra, ahora tiene una acepción más amplia pues ya no sólo es el

opuesto a la guerra sino también a la violencia, la pobreza, la discriminación, la injusticia, etc. Educar para la paz es reconocer que formamos parte de una comunidad; que trabajar en equipo, colaborar y compartir acorta distancias y traza caminos. Las relaciones humanas son ese espacio en donde crecemos y nos desarrollamos. Representan nuestra mejor y quizá única oportunidad de humanizarnos, pero imponen también los mayores retos. [...] Educar para la paz es un llamado a vencer la indiferencia. Implica tomar conciencia de quienes somos y del mundo que nos rodea. (Hernández, 2013, p. 84)

No existe una manera específica de educar para la paz, requiere de identificar las necesidades de cada comunidad para idear planes de acción que ayuden a construir la paz con la participación de cada integrante del grupo. Hernández (2016) menciona que existen componentes básicos de la educación para la paz: transformación de conflictos y comunicación (hace hincapié en la importancia que tiene la comunicación asertiva en la solución positiva de un conflicto), participación y conciencia social (se refiere a la capacidad del ser humano de reconocerse como miembro activo de un grupo, es decir, participa, colabora y es un vehículo para alcanzar acuerdos y sostenerlos), y pensamiento crítico-creativo (refiere a la capacidad de cada miembro del grupo de identificar su realidad y de buscar soluciones que beneficien a su grupo).

A partir de lo anterior, Hernández (2016) propone a la asamblea de grupo como una herramienta democrática que impulsa la participación de todos los miembros de un grupo en la solución de un conflicto. “La asamblea de grupo es una reunión periódica y estructurada que busca que los alumnos tengan la oportunidad de encontrar soluciones, tomar decisiones, resolver conflictos y fomentar la participación democrática dentro de la escuela.” (Hernández, 2016, p. 87). La misma autora menciona que la asamblea de grupo, al propiciar un espacio de diálogo y

participación, ayuda a incrementar en cada miembro del grupo el sentido de pertenencia al mismo lo cual disminuye los índices de violencia en el interior de la escuela.

Debido a que la asamblea de grupo promueve la comunicación asertiva propone Hernández (2016) las siguientes reglas básicas de la comunicación dentro de una asamblea:

- Levantar la mano y esperar el turno (para participar)
- Hablar siempre en primera persona y sólo de lo que me conste.
- Decir siempre la verdad
- Tratar un problema a la vez
- Discutir sobre el asunto, no sobre las personas.
- Participar para proponer acuerdos y soluciones.
- Hablar siempre y cuando los involucrados estén presentes.

Por lo anterior, la asamblea de grupo es una estrategia para resolver un conflicto dentro de una comunidad pues permite la participación activa y respetuosa de todos sus integrantes.

### **Concepto de conflicto**

Por último, mencionaré la definición de conflicto pues es otro concepto que abarca la educación para la paz. Parra (2016) menciona que los conflictos son todas aquellas situaciones en las que se presentan diferencias de percepciones, intereses, valores y necesidades entre las personas, grupos, organizaciones o Estados en relación con un objeto o idea en disputa. Sin embargo, si son manejados adecuadamente pueden convertirse en fuente de oportunidades diversas para las personas involucradas.

Muchas veces el conflicto es visto como una situación incómoda, negativa, que forzosamente trae consecuencias negativas, para la educación para la paz es una oportunidad de crecimiento y



aprendizaje que implica tomar decisiones, tener empatía con el otro y poder negociar para llegar a un acuerdo entre las partes que están involucradas.

### **PLANTEAMIENTO DE SOLUCIONES PLAUSIBLES**

Como mencioné en el apartado del diagnóstico, el pretest aplicado a los estudiantes de primero de secundaria, así como las entrevistas realizadas a profesores y al prefecto, indicaron que la violencia verbal es una de las más comunes en la generación de primer año de secundaria que ingresó en el ciclo escolar 2016-2017, la violencia del docente hacia los estudiantes dentro del salón de clase también fue marcada como un suceso frecuente, los alumnos señalan que los profesores son agredidos fuera del aula, la violencia física está presente aunque es menos frecuente.

Por los datos que proporciona el cuestionario y las entrevistas propongo una intervención para construir un ambiente de paz, es decir, educarnos para la paz, lo cual refiere, de acuerdo con Hernández R. (2016), a un proceso más que a un producto, a un camino, más que un resultado y debe ser trazado y reinventado en cada rincón del mundo adecuándose a situaciones concretas, teniendo como fin proporcionar herramientas para comunicarnos mejor y rechazar la violencia. La educación para la paz no es un proceso que pueda repetirse en diferentes comunidades pues las necesidades y características de los grupos son las que trazan el plan de acción para lograr erradicar la violencia, este plan de acción es la educación para la paz y siempre tiene que mirar la manera de proporcionar herramientas a las personas para que puedan convivir sin violencia. Hernández (2016) menciona que la educación para la paz busca enseñar a resolver conflictos y diferencias de una manera pacífica al desarrollar ciertos valores, habilidades y conocimientos. Esta intervención pretende construir un ambiente óptimo para el aprendizaje y desarrollo integral

de los estudiantes de un grupo de primero de secundaria y así evitar hechos de violencia tales como insultos, formas despectivas de referirse a los demás, difamaciones, golpes, peleas, etc. El grupo de 1°C está conformado por 20 estudiantes seis niñas y catorce niños, su edad oscila entre los once y los trece años de edad, éste grupo pertenece al ciclo escolar 2017-2018, el diagnóstico aplicado el año pasado me permitió identificar los tipos de violencia a los que se enfrentan los estudiantes al ingresar a la secundaria, por ello esta intervención pretende que los estudiantes de este grupo, con el que se me permitió trabajar, adquieran herramientas que les sean útiles en la solución positiva de un conflicto.

La recolección de datos será cualitativa y cuantitativa pues se reunirán los resultados del pretest, posttest y observaciones de cada sesión en una tabla en donde se muestren los porcentajes de las respuestas dadas, así como de las actitudes que se repetían o no durante la intervención.

La intervención se compone de tres fases: sensibilización, concientización y acción cambio de actitud. La primera fase tuvo como objetivo que profesores y estudiantes conozcan el tema de la violencia escolar de forma cercana, es decir, que tengan un acercamiento al problema que tiene la secundaria en específico, conociendo los hechos que han sucedido con compañeros de grupo, compartiendo experiencias. En la segunda fase se propuso que, a través de los testimonios compartidos de los compañeros de grupo, estudiantes y profesores conozcan las consecuencias de la violencia dentro del aula, así como los elementos que la causan y las medidas que se pueden tomar para prevenirla. La tercera fase tiene como objetivo establecer acciones que construyan un ambiente de paz para prevenir la violencia dentro de la escuela y saber resolver conflictos de manera positiva.

Cada fase se conforma por cuatro sesiones de cincuenta minutos para los estudiantes, en total son doce clases de la asignatura de Global Citizenship<sup>1</sup> que se tomarán para llevar a cabo la intervención.

## **PROGRAMA DE LA INTERVENCIÓN**

### **Fase uno: Sensibilización**

Hernández R.(2016) menciona que existen tres componentes básicos que deben guiar cualquier iniciativa de educar para la paz, al primero lo denomina: Transformación de conflictos y comunicación, el cual relaciono con esta primera fase de intervención pues en este primer componente se expone la importancia del diálogo, el entendimiento y la escucha como parte importante de la educación para la paz, en éste diálogo se recupera la confianza en la palabra pues permite mejores maneras de comunicarnos; la escucha nos permite entender para después aceptar y reconocer los conflictos en los cuales encontramos una oportunidad de aprendizaje y crecimiento.

En esta fase de sensibilización el diálogo y la escucha serán elementos primordiales que nos permitirán conocer los conflictos que existen en la escuela.

Como mencioné anteriormente cada fase se trabajará con los estudiantes en cuatro sesiones, cada una de cincuenta minutos. Para facilitar la lectura de lo que se llevará a cabo adapté el formato de fichas que se usan en *La alternativa del juego I* (Cascón Soriano &

---

<sup>1</sup> La asignatura en la que me habían permitido hacer la intervención era en la de Orientación y Tutoría, sin embargo, en este ciclo escolar me asignaron esta asignatura sólo con un grupo de primero de secundaria con quien se me autorizó hacer la intervención. Orientación y Tutoría tenía como objetivo acompañar a los estudiantes en su ingreso a la secundaria, apoyarlos de forma integral, escuchando las necesidades del grupo e implementando actividades que les ayudaran a integrarse a la comunidad escolar así como a tener un desarrollo óptimo dentro de la institución educativa.

Beristain, 1998), cada ficha se conforma por: **definición**, se expone el tema a tratar durante la sesión, **objetivo**, se menciona el propósito de la sesión, **actividades**, qué se hará en la sesión y cómo se llevará a cabo, **cierre**, cómo se concluirá la sesión.

### **Primera sesión**

**Definición:** presentación, apertura y encuadre.

**Objetivos:** crear un ambiente de confianza en el grupo, presentar la forma en la que se trabajará, establecer las reglas de participación para que todos las conozcamos.

**Actividades:** 1. Presentación de la facilitadora y de la dinámica de la clase de orientación y tutoría, se explicará a los estudiantes, de manera general, lo que se hará durante las sesiones.

2. Se establecerán algunas reglas del juego: levantar la mano para participar o solicitar algo que sea necesario, salir al baño sólo cuando el pase de salida esté disponible y solicitarlo a la facilitadora, evitar interrumpir a los demás cuando están hablando, escuchar con atención las indicaciones y los comentarios de mis compañeras y compañeros, respetar el tiempo que se asigna para cada actividad, colaborar con mi grupo, respetar los comentarios de los demás.

3. Se llevará a cabo una dinámica de apertura y conocimiento: Soy bueno para... (Carbajal, Ramírez, Martínez, & Herrerías, 2002, p. 56) esta dinámica permite que los integrantes del grupo conozcan habilidades, talentos y capacidades de los demás, de tal manera que sean conscientes de la diversidad de su grupo.

Desarrollo de la dinámica: Se pedirá a los participantes que en forma individual reflexionen un momento sobre todas aquellas cosas que saben hacer bien y de las que se sienten seguros. A continuación, se darán las siguientes instrucciones:

- a) Dibuja un árbol
- b) Ponle una rama por cada actividad que sabes hacer bien.

- c) En cada rama escribe o dibuja esa actividad que sabes hacer bien o para lo que eres bueno.
- d) Cuando termines, pégalo en el pizarrón.

Cuando todos los árboles estén pegados se les pedirá que observen los de sus compañeros y compañeras y que tomen uno que sea distinto al suyo, después de observar las habilidades que tiene la persona que hizo ese árbol la buscarán y le dirán qué es lo que admiran de él o ella.

**Cierre:** Nos sentaremos en círculo para compartir la experiencia que se vivió, cómo se sintieron al hacer su árbol de habilidades, qué palabras recibieron de su compañera o compañero. Se hará una reflexión sobre la diversidad que hay dentro del grupo, la cual permite aprender del otro, así como compartir con los demás lo que se sabe hacer.

## **Segunda sesión**

**Definición:** escucha activa, experiencia en situaciones de violencia.

De acuerdo con Parra Rosales (2016) existen varias técnicas y habilidades que facilitan la escucha activa para entender lo que verdaderamente nos quieren comunicar las otras personas, éstas son: hacer preguntas abiertas, parafrasear, resumir, contar con una genuina curiosidad, utilizar el mensaje YO y emplear el NO positivo.

**Objetivos:** conocer las situaciones de violencia que han vivido los integrantes del grupo a partir de la escucha activa.

**Actividades:** se explicará el objetivo de la sesión y se hablará sobre la escucha activa, se preguntará al grupo qué entiende por escucha activa, se explicará cada una de las técnicas y habilidades mencionadas en la parte de la definición luego se dirá al grupo que pondremos en práctica nuestra escucha activa para conocer un tema importante que es la violencia. Nos colocaremos en círculo, les pediré a cada uno que traiga a la mente una situación de violencia que

haya vivido dentro de la escuela, después compartiremos la situación vivida por cada estudiante, se pedirá que hablen en primera persona. Habrá tres bolitas de papel, en una dirá: paráfrasis, en otra, resumen y en la tercera pregunta abierta; después de que cada estudiante cuente su situación se rotarán las pelotas y a quien le toque hará una paráfrasis, un resumen o una pregunta abierta sobre lo que acaba de escuchar.

**Cierre:** se comentará sobre lo que se aprendió en la sesión y sobre lo que se conoció de los demás. Se preguntará qué opinan de la violencia en la escuela y si se dan cuenta de que es algo cotidiano que es vivido de distinta manera por cada integrante del grupo.

### **Tercera sesión**

**Definición:** tipos de violencia, variaciones de la perspectiva en los actos de violencia.

**Objetivo:** conocer los tipos de violencia que existen en la comunidad escolar, así como la forma en la que cada integrante del grupo ve los actos violentos. Ejercitar la escucha activa.

**Actividades:** se pedirá a los estudiantes que escriban en una hoja, de manera muy concreta, el hecho de violencia que narraron la sesión pasada. En el pizarrón estará escrita la palabra VIOLENCIA, se preguntará qué tipos de violencia conocen y se irán escribiendo en el pizarrón, a cada estudiante se le dará un pedazo de diurex para que pegue su hoja en el tipo de violencia, que considera, pertenece el hecho que escribió. Se preguntará si consideran que cada hecho violento está colocado en el lugar correcto, es posible que algunos creen que no es correcto, entonces se explicará que un hecho violento puede pertenecer a distintos tipos.

Nos colocaremos en dos círculos, se mostrará a un integrante de cada círculo una imagen de un hecho violento dentro de una escuela, el integrante que vio la imagen le dirá en secreto al de su lado derecho qué fue lo que vio, éste pasará la información de la misma manera, hasta

llegar al último integrante, se dirá qué fue lo que se escuchó y se mostrará la imagen, se discutirá qué es lo que cada uno ve.

**Cierre:** en plenaria se comentará sobre la forma en que cada uno vive y percibe un acto violento, y que el hecho de que los demás lo vivan diferente a mí no me hace estar bien o mal. Se hablará sobre el respeto de la perspectiva del otro, así como los diferentes tipos de violencia que hay en la escuela.

#### **Cuarta sesión**

**Definición:** cómo vive cada integrante del grupo la violencia escolar, escucha activa.

**Objetivos:** conocer la experiencia del otro en la violencia escolar, escuchar activamente la experiencia del otro, participar sin juzgar ni aconsejar. Generar empatía con el otro.

**Actividades:** se hará una retroalimentación de la sesión anterior, se preguntará qué hicimos, qué sucedió, qué aprendimos.

Se formará un círculo en el suelo, todos estaremos sentados, recordaremos los elementos indispensables para una escucha activa y la importancia del respeto. Se pedirá a los estudiantes que piensen en qué es lo que han sentido cuando han estado inmersos en una situación de violencia, en caso de que alguno no haya sido parte de una situación así, se le pedirá que piense en una situación que haya presenciado o haya escuchado y que imagine qué sintieron las personas que estuvieron involucradas.

Se pedirá que, de manera voluntaria, compartan los sentimientos que han experimentado en situaciones así, se pedirá que al final de cada intervención un estudiante resuma o parafrasee lo que el otro comentó.

**Cierre:** se preguntará a quienes compartieron su experiencia cómo se sintieron a la hora de hacerlo, al grupo se le cuestionará si cambió su perspectiva de la violencia a partir de escuchar a

sus compañeros y compañeras, qué sintieron al conocer lo que han vivido y cómo se van al finalizar la sesión.

### **Fase dos: Concientización**

Otro componente que Hernández (2016) distingue en la educación para la paz es el pensamiento crítico creativo en el cual se enfatiza la importancia del desarrollo de habilidades para entender la realidad y, al hacerlo, buscar mejorarla y transformarla; “se trata de formar seres humanos capaces de abordar problemas complejos y buscar soluciones colaborativas, capaces de mirar desde distintas perspectivas y de estar abiertos a enriquecerse con las diferencias” (Hernández R., 2016, p. 85)

Esta fase se relaciona con el componente del pensamiento crítico creativo porque el objetivo de las sesiones que la conforman es crear conciencia en los estudiantes, de la realidad que se vive en relación con la violencia, dentro de la escuela para proponer una solución.

En estas cuatro sesiones se pretende que los estudiantes sean conscientes de sí mismos dentro de la convivencia diaria que tienen con los integrantes de la comunidad escolar y de los conflictos que pueden surgir.

### **Primera sesión**

**Definición:** el conflicto como oportunidad de aprendizaje y crecimiento.

**Objetivos:** que los estudiantes conciban al conflicto como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento individual y grupal. Continuar con el ejercicio de la escucha activa, el respeto y la comunicación asertiva.

**Actividades:** se formarán equipos de cinco integrantes, a cada equipo se le asignará un conflicto que puede ser cotidiano en la comunidad escolar, cada integrante será un personaje y representará



una parte del conflicto, se les pedirá que agreguen el final a la situación dependiendo de la manera en la que consideren se podría resolver el problema.

Cada equipo pasará al frente y escenificará el conflicto que se le proporcionó.

**Cierre:** se discutirá en plenaria las posibles formas en que se podrían resolver los diferentes conflictos, se platicará sobre la manera en que cada uno ha resuelto los conflictos. A partir de esta conversación se iniciará la siguiente sesión.

### **Segunda sesión**

**Definición:** el conflicto como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento

**Objetivos:** que los estudiantes conciban al conflicto como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento individual y grupal. Continuar con el ejercicio de la escucha activa, el respeto y la comunicación asertiva.

**Actividades:** se les solicitará a los estudiantes que escriban en una hoja de papel todas las ideas y asociaciones que les vienen a la mente cuando escuchan la palabra conflicto. Después de dos minutos se recogerán las hojas y se separarán los aspectos positivos y los negativos. (Parra, 2016, p.71)

Se hará una reflexión sobre cómo concebimos al conflicto y se expondrá cómo lo podemos aprovechar para conocernos y conocer al otro. Se usarán los conflictos escenificados la sesión anterior y se pedirá a cada integrante de los equipos que piense cómo su personaje pudo intervenir para que el conflicto se solucionara de manera positiva. Cada personaje comentará la manera en que pudo haber intervenido.

**Cierre:** se preguntará a los estudiantes qué hacen cuando están inmersos en un conflicto, que es lo primero que les viene a la mente y cómo podrían cambiar esa acción para que el conflicto no se convierta en algo negativo.

### **Tercera sesión**

**Definición:** rol activo del estudiante dentro de la comunidad escolar.

**Objetivos:** que los estudiantes sean conscientes del rol que tienen dentro de su comunidad, que se den cuenta que su intervención es valiosa en la solución de conflictos propios y grupales.

**Actividades:** a cada estudiante se le proporcionará una hoja en la cual colocará su nombre en la parte de arriba, dividirá la hoja en dos partes, una dirá características positivas y en la otra, aspectos a mejorar. Se explicará al grupo que en la primera sección escribirán cuáles son las características positivas que tiene su compañero o compañera en la convivencia diaria en la otra parte escribirán los aspectos que puede mejorar en esa convivencia y en la solución de conflictos. Todos los estudiantes escribirán en la hoja de cada uno de sus compañeros, para ello se irán rotando de silla, la hoja no se moverá, los estudiantes sí.

**Cierre:** cada estudiante leerá las características que le escribieron sus compañeros y compañeras y se compartirá en plenaria qué es lo que opinan de eso, así como lo que han aprendido de las diferencias que tienen con los demás. Cada integrante del grupo guardará su hojita pues se utilizará en sesiones posteriores.

### **Cuarta sesión.**

**Definición:** rol activo del estudiante dentro de la comunidad escolar.

**Objetivos:** que los estudiantes sean conscientes del rol que tienen dentro de su comunidad, que se den cuenta que su intervención es valiosa en la solución de conflictos propios y grupales.

**Actividades:** en esta sesión se utilizará el psicodrama (Corey, 1995, p. 257) para representar sucesos de violencia escolar que los integrantes del grupo hayan experimentado recientemente, de tal manera que el grupo participe en la experiencia del otro y conozca el rol de los participantes. Se formará un círculo y se pedirá a los estudiantes que traigan a la mente una

situación de violencia escolar que hayan vivido o presenciado recientemente, luego se explicará que escenificaremos la situación de quienes quieran, el estudiante que decida compartirnos su experiencia elegirá a los compañeros que le ayuden a representar el momento, los demás estaremos atentos para que podamos comentar al final de cada escenificación.

Se le preguntará a la audiencia qué sensaciones experimentó al ver el momento escenificado de su compañero o compañera, si se identificó con alguno de los personajes; también se cuestionará a los actores sobre la experiencia que vivieron.

**Cierre:** se compartirá en plenaria lo aprendido durante la sesión y se traerá a la plática la importancia que cada integrante del grupo tiene en la convivencia diaria con los demás, que cada uno tiene la decisión de actuar de una u otra forma frente al conflicto, que es importante ser conscientes de las habilidades que tenemos, pero también de los aspectos que podemos mejorar para aprender de nosotros mismos y colaborar a la formación de un ambiente de paz.

### **Fase tres: acción-cambio de actitud**

El tercer componente de la educación para la paz que identifica Hernández (2016) es la participación y conciencia social, la autora menciona que en una sociedad participativa nadie es un espectador y la colaboración se convierte en el vehículo principal para alcanzar acuerdos y sostenerlos. En esta tercera fase las sesiones van encaminadas a involucrar a cada estudiante en la construcción de una comunidad de paz, a que sea consciente de la importancia de su colaboración y participación en la convivencia diaria, en todo lo que ésta implica.

Durante estas últimas cuatro sesiones se pondrá en práctica lo aprendido en las dos fases anteriores.

## **Primera sesión**

**Definición:** negociación del conflicto

**Objetivos:** que el estudiante tome decisiones en un conflicto real, reconozca sus necesidades y las del otro para poder proponer soluciones y negociar.

**Actividades:** Se pedirá a los estudiantes que formen parejas, se pedirá que un integrante de la pareja sea A y el o la otra sea B, los estudiantes A se quedarán en el salón y los B saldrán un momento. Se les pedirá a los estudiantes A que pongan mucha atención en lo que su compañero les va a contar para que puedan formular un conflicto cercano a la realidad de su pareja pues veremos la manera en que lo resolverá. Cuando los estudiantes B se integren al salón se les pedirá a los A que salgan, y se les dirá a los B que sean sinceros con sus compañeros o compañeras en la dinámica. Una vez que se integren en parejas otra vez se les pedirá a los estudiantes B que le cuenten a su pareja qué aspectos les molestan de la convivencia de su grupo, de las clases, de los profesores, qué les genera conflicto hasta ahora y no han sabido cómo solucionarlo. Luego los estudiantes A se separarán de sus parejas, se sentarán frente a frente y se darán unos minutos de relajación para que formulen una problemática real. Se indicará a los estudiantes B que se enfrentarán a un conflicto real.

Se escenificarán los conflictos con ayuda de todo el grupo, con la intención de que los estudiantes B puedan tomar una decisión para manejar el conflicto de manera positiva, sintiéndose apoyados y acompañados por su grupo. Se pedirá al estudiante B que identifique sus necesidades y sensaciones y que las enuncie, también se pedirá a la otra parte que enuncie sus necesidades, luego que cada parte proponga una solución para que se pueda negociar con el otro, en la escenificación se ejemplificarán las negociaciones para que los estudiantes se den cuenta de que importan sus intereses, pero también los de la otra parte.

**Cierre:** se compartirán las experiencias, las sensaciones que se vivieron en la sesión, la perspectiva que se tuvo de los estudiantes B y cómo se sintieron ellos al enfrentar un conflicto real, qué es lo que creen han trabajado desde el inicio de la intervención y en qué aún deben mejorar.

### **Segunda sesión**

**Definición:** negociación del conflicto

**Objetivos:** que el estudiante tome decisiones en un conflicto real, reconozca sus necesidades y las del otro para poder proponer soluciones y negociar.

**Actividades:** se hará la misma dinámica de la sesión anterior pero ahora se intercambiarán los papeles, los estudiantes A serán los que enfrenten un conflicto de su realidad.

**Cierre:** se compartirá en plenaria la experiencia de los integrantes del grupo, cómo cambiaron las experiencias de la sesión anterior a la de ésta sesión o si fueron las mismas, los tipos de negociación que se ejemplificaron.

### **Tercera sesión**

**Definición:** asamblea de grupo

**Objetivos:** promover la participación a través del diálogo, implementar y practicar formas más empáticas y eficientes de comunicación, resolver conflictos antes de que se hagan más grandes, fomentar la responsabilidad de cada alumno, de sus problemas y soluciones, permitir las prácticas democráticas como la escucha, la argumentación, la búsqueda de acuerdos y consensos.

(Hernández, 2016, p. 81)

**Actividades:** se iniciará la sesión formando un círculo, se preguntará al grupo cómo se sienten hasta ahora, cómo van en sus materias, cómo es la convivencia en su grupo y si hay algún conflicto dentro del mismo, en alguna asignatura o con otro grupo. Se irán escribiendo los

conflictos que los integrantes del grupo identifiquen y se discutirán uno a uno, para esto se designará a un secretario o secretaria quien irá escribiendo los acuerdos del grupo, así como un moderador o moderadora que irá dando la palabra a quien levante la mano, se pedirá al grupo que escuchen con atención la opinión de los demás, que hablen en primera persona y que respeten lo que dicen. Así se empezará con la discusión del primer tema, se preguntará qué pasa, qué experiencia han vivido con ese conflicto y cómo pueden solucionarlo, se votará por las propuestas de solución para llegar a un acuerdo.

**Cierre:** se preguntará al grupo cuál fue su experiencia en la asamblea, qué opina de la forma en que se llevó la discusión y el consenso, qué es lo que cada uno puede mejorar o proporcionar para que las asambleas vayan mejorando.

#### **Cuarta sesión**

**Definición:** evaluación y cierre de la intervención

**Objetivos:** conocer los cambios que presentan los grupos en los que se intervino, saber si la violencia disminuyó del inicio hasta la fecha de cierre. Que los estudiantes reconozcan su esfuerzo y mejoramiento tanto de forma individual como grupal.

**Actividades:** para iniciar la sesión se aplicará el mismo cuestionario que se aplicó como diagnóstico. Después se formarán parejas, se les dará cinco minutos a cada integrante de la pareja para compartirle al otro su experiencia en las sesiones que hemos tenido, cómo se sintió, qué cambios percibió en su persona y en la convivencia de su grupo, qué aspectos positivos se lleva y cuáles son los aspectos que debe seguir trabajando. Una vez que ambos hayan compartido se juntarán con otra pareja y uno dirá lo que el otro le contó, después los cuartetos se juntarán con otro cuarteto, hasta que todo el grupo se reúna.

**Cierre:** se preguntará qué aspectos en común comentaron entre sí, qué cambios distinguen en su grupo, consideran que los actos de violencia son los mismos que cuando iniciamos la intervención, qué se llevan de las sesiones.

Se agradecerá la colaboración de cada integrante del grupo y se pedirá que para terminar digan una frase que exprese lo que se llevan de estas doce sesiones.

## Cartas descriptivas

<b>SESION # 1</b>	
<b>Nombre:</b>	Presentación, apertura y encuadre
<b>Lugar, fecha y hora:</b>	<b>3 de octubre del 2017</b>
<b>Objetivo general:</b> Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.	
<b>Objetivo del módulo:</b> sensibilizar a los estudiantes sobre la violencia escolar a partir del diálogo y la escucha.	
<b>Objetivos específicos de la sesión:</b> Crear un ambiente de confianza en el grupo. Presentar la forma en la que se trabajará durante la intervención. Establecer las reglas de participación para que todos las conozcamos.	
<b>Bibliografía:</b>  □ Carbajal, P., Ramírez, G., Martínez, D., & Herrerías, D. (2002). <i>Eduquemos para la paz y los derechos humanos. Manual de apoyo al docente</i> . México : Universidad Iberoamericana León.	



<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
<p>*Dinámica de las sesiones.</p> <p>*Habilidades y aptitudes de mí mismo.</p> <p>*Observarme y observar al otro.</p>	<p>1. Presentación de la facilitadora y de la dinámica de la clase de orientación y tutoría, se explicará a los estudiantes, de manera general, lo que se hará durante las sesiones.</p> <p>2. Se establecerán algunas reglas del juego: levantar la mano para participar o solicitar algo que sea necesario, salir al baño sólo cuando el pase de salida esté disponible y solicitarlo a la facilitadora, evitar interrumpir a los demás cuando están hablando, escuchar con atención las indicaciones y los comentarios de mis compañeras y compañeros, respetar el tiempo que se asigna para cada actividad, colaborar con mi grupo, respetar los comentarios de los demás.</p> <p>3. Se llevará a cabo una dinámica de apertura y conocimiento: Soy bueno para... (Carbajal, Ramírez, Martínez, &amp;</p>	<p>50 minutos</p>	<p>*Hojas de papel</p> <p>*Masking o diurex</p> <p>*Colores y plumas</p>	<p>1. La actividad origina intercambio de perspectivas, así como la observación de sí mismo.</p> <p>2. Se observará si los estudiantes participan en las actividades, si escuchan con atención a los integrantes del grupo. Observación, bitácora, recolección de las hojas elaboradas por los estudiantes, se marcará cuántos integrantes del grupo hacen retroalimentación a sus compañeros y cuántos no, así como quiénes comienzan a escuchar sin interrumpir a los demás.</p>

	<p>Herrerías, 2002) esta dinámica permite que los integrantes del grupo conozcan habilidades, talentos y capacidades de los demás, de tal manera que sean conscientes de la diversidad de su grupo.</p> <p>Desarrollo de la dinámica: Se pedirá a los participantes que en forma individual reflexionen un momento sobre todas aquellas cosas que saben hacer bien y de las que se sienten seguros. A continuación, se darán las siguientes instrucciones:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>e) Dibuja un árbol</li><li>f) Ponle una rama por cada actividad que sabes hacer bien.</li><li>g) En cada rama escribe o dibuja esa actividad que sabes hacer bien o para lo que eres bueno.</li><li>h) Cuando termines, pégalo en el pizarrón.</li></ul> <p>Cuando todos los árboles estén pegados se les pedirá que observen los de sus compañeros y compañeras y que tomen uno que sea distinto al suyo, después de observar las habilidades que tiene la persona que hizo ese árbol la buscarán y le dirán qué es lo que admiran de él o ella.</p>			
--	--	--	--	--

	<p>Nos sentaremos en círculo para compartir la experiencia que se vivió, cómo se sintieron al hacer su árbol de habilidades, qué palabras recibieron de su compañera o compañero. Se hará una reflexión sobre la diversidad que hay dentro del grupo, la cual permite aprender del otro así como compartir con los demás lo que se sabe hacer.</p>			
--	--	--	--	--

<b>SESIÓN #2</b>	
<b>Nombre:</b>	Escucha activa, experiencia en situaciones de violencia.
<b>Lugar, fecha y hora:</b>	<b>6 de octubre del 2017</b>
<p><b>Objetivo general:</b> Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.</p>	
<p><b>Objetivo del módulo:</b> Sensibilizar a partir del diálogo y la escucha activa.</p>	
<p><b>Objetivos específicos de la sesión:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Mostrar las situaciones de violencia que han vivido los integrantes del grupo a partir de la escucha activa y el respeto.</p>	
<p><b>Bibliografía:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, &amp; A. P. Hernández R., <i>Derechos humanos y educación para la paz</i> (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.</p>	

<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Violencia  *Escucha activa	Se explicará el objetivo de la sesión y se hablará sobre la escucha activa, se preguntará al grupo qué entiende por escucha activa, se explicará cada una de las técnicas y habilidades mencionadas en la parte de la definición luego se dirá al grupo que pondremos en práctica nuestra escucha activa para conocer un tema importante que es la violencia. Nos colocaremos en círculo, les pediré a cada uno que traiga a la mente una situación de violencia que haya vivido dentro de la escuela, después compartiremos la situación vivida por cada estudiante, se pedirá que hablen en primera persona. Habrá tres bolitas de papel, en una dirá: paráfrasis, en otra, resumen y en la tercera pregunta abierta; después de que cada estudiante cuente su situación se rotarán las pelotas y a quien le toque	50 minutos	Tres hojas de papel  Marcadores	*Porque durante el ejercicio se usará la escucha activa y es un elemento de la educación para la paz.  *Bajo el criterio de que se usará la escucha activa. *Observación, bitácora, registro de quiénes participan y cómo lo hacen.

	<p>hará una paráfrasis, un resumen o una pregunta abierta sobre lo que acaba de escuchar.</p> <p>Se comentará sobre lo que se aprendió en la sesión y sobre lo que se conoció de los demás. Se preguntará qué opinan de la violencia en la escuela y si se dan cuenta de que es algo cotidiano que es vivido de distinta manera por cada integrante del grupo.</p>			
--	--	--	--	--

<b>SESIÓN #3</b>	
<b>Nombre:</b>	Tipos de violencia, variaciones de la perspectiva en los actos de violencia.
<b>Lugar, fecha y hora:</b>	<b>10 de octubre del 2017</b>
<p><b>Objetivo general:</b> Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.</p>	
<p><b>Objetivo del módulo:</b> Sensibilizar a partir del diálogo y la escucha activa.</p>	
<p><b>Objetivos específicos de la sesión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mostrar los tipos de violencia que existen en la comunidad escolar, así como la forma en la que cada integrante del grupo ve los actos violentos.</li> <li><input type="checkbox"/> Ejercitar la escucha activa para conocer la violencia que se vive en la comunidad escolar.</li> </ul>	

**Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.

<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Tipos de violencia  *Escucha activa	Se pedirá a los estudiantes que escriban en una hoja, de manera muy concreta, el hecho de violencia que narraron la sesión pasada. En el pizarrón estará escrita la palabra VIOLENCIA, se preguntará qué tipos de violencia conocen y se irán escribiendo en el pizarrón, a cada estudiante se le dará un pedazo de diurex para que pegue su hoja en el tipo de violencia, que considera, pertenece el hecho que escribió. Se preguntará si consideran que cada hecho violento está colocado en el lugar correcto, es posible que algunos creen que no es correcto, entonces se explicará que un hecho violento puede pertenecer a distintos	50 minutos	Hojas de papel  Marcadores  Plumones para pizarrón  Imágenes impresas	*Ayudará a cumplir con el objetivo pues se ejercitará la escucha activa así como el silencio en los momentos en que otros hablen.  *Se explicarán los diferentes tipos de violencia y en qué consisten para que los estudiantes determinen qué tipo de violencia han vivido o presenciado.  *Recolectaré los testimonios escritos, observaré y escribiré en la bitácora lo que suceda dentro del salón. Seguiré registrando la forma en que los estudiantes participan, así como la frecuencia.

	<p>tipos.</p> <p>Nos colocaremos en dos círculos, se mostrará a un integrante de cada círculo una imagen de un hecho violento dentro de una escuela, el integrante que vio la imagen le dirá en secreto al de su lado derecho qué fue lo que vio, éste pasará la información de la misma manera, hasta llegar al último integrante, se dirá qué fue lo que se escuchó y se mostrará la imagen, se discutirá qué es lo que cada uno ve.</p> <p>En plenaria se comentará sobre la forma en que cada uno vive y percibe un acto violento, y que el hecho de que los demás lo vivan diferente a mí no me hace estar bien o mal. Se hablará sobre el respeto de la perspectiva del otro, así como los diferentes tipos de violencia que hay en la escuela.</p>			
--	---	--	--	--

<b>SESION # 4</b>	
<b>Nombre:</b>	Cómo vive cada integrante del grupo la violencia escolar.
<b>Lugar, fecha y hora:</b>	<b>13 de octubre del 2017</b>

**Objetivo general:** Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.

**Objetivo del módulo:** Sensibilizar ante el tema de la violencia a partir del diálogo y la escucha activa.

**Objetivos específicos de la sesión:**

- Conocer la experiencia del otro en la violencia escolar a través de la escucha activa generando empatía con el otro.
- Participar sin juzgar ni aconsejar.

**Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.

<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Tipos de violencia *Escucha activa  *Empatía  *Respeto	Se hará una retroalimentación de la sesión anterior, se preguntará qué hicimos, qué sucedió, qué aprendimos.  Se formará un círculo en el suelo, todos estaremos sentados, recordaremos los elementos indispensables para una escucha activa y la importancia del	50 minutos		*En esta actividad se pondrá en ejercicio la escucha activa, así como el silencio y el respeto ante lo que el otro dice, estos elementos son parte de la educación para la paz.  *Los estudiantes contarán sus vivencias y los demás tendrán que parafrasear la



	<p>respeto. Se pedirá a los estudiantes que piensen en qué es lo que han sentido cuando han estado inmersos en una situación de violencia, en caso de que alguno no haya sido parte de una situación así, se le pedirá que piense en una situación que haya presenciado o haya escuchado y que imagine qué sintieron las personas que estuvieron involucradas.</p> <p>Se pedirá que, de manera voluntaria, compartan los sentimientos que han experimentado en situaciones así, se pedirá que al final de cada intervención un estudiante resuma o parafrasee lo que el otro comentó. Se preguntará a quienes compartieron su experiencia cómo se sintieron a la hora de hacerlo, al grupo se le cuestionará si cambió su perspectiva de la violencia a partir de escuchar a sus compañeros y compañeras, qué sintieron al conocer lo que han vivido y cómo se van al finalizar la sesión.</p>			<p>experiencia o resumirla, así se podrá comprobar que quien habló fue escuchado, antes de iniciar la actividad se pedirá no interrumpir a quien hable.</p> <p>*Observación, bitácora, registro de la participación de cada estudiante, así como de las actitudes que mostró durante la actividad.</p>
--	--	--	--	--

## SESION # 5

**Nombre:** El conflicto como oportunidad de aprendizaje y crecimiento

**Lugar, fecha y hora:** 17 de octubre del 2017

**Objetivo general:** Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.

**Objetivo del módulo:** Se pretende que los estudiantes sean conscientes de sí mismos dentro de la convivencia diaria que tienen con los integrantes de la comunidad escolar y de los conflictos que pueden surgir.

### **Objetivos específicos de la sesión:**

- Que los estudiantes conciban al conflicto como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento individual y grupal para evitar resolverlo con violencia.
- Ejercitar de la escucha activa, el respeto y la comunicación asertiva.

### **Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.
- Ballesteros del Billar, M. I. (2007). *Violencia escolar impacto y consecuencia social: propuesta de un programa desde una perspectiva humanista*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana.

<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*El conflicto  *Soluciones de conflicto	<p>Se formarán equipos de cinco integrantes, a cada equipo se le asignará un conflicto que puede ser cotidiano en la comunidad escolar, cada integrante será un personaje y representará una parte del conflicto, se les pedirá que agreguen el final a la situación dependiendo de la manera en la que consideren se podría resolver el problema.</p> <p>Cada equipo pasará al frente y escenificará el conflicto que se le proporcionó.</p> <p>Se discutirá en plenaria las posibles formas en que se podrían resolver los diferentes conflictos, se platicará sobre la manera en que cada uno ha resuelto los conflictos. A partir de esta conversación se iniciará la siguiente sesión.</p>	50 minutos		<p>* Se pondrá en práctica la escucha activa, el respeto y la comunicación asertiva a la hora de que cada equipo se organice. Al final de la sesión se hará hincapié en que la forma de solucionar el conflicto puede ser una oportunidad de aprendizaje.</p> <p>*Se observará la dinámica del grupo</p> <p>*Se registrará la participación de los integrantes del grupo, se observará y se escribirá en la bitácora.</p>

## SESIÓN #6

**Nombre:** El conflicto como oportunidad de aprendizaje y crecimiento

**Lugar, fecha y hora:** 20 de octubre del 2017

**Objetivo general:** Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.

**Objetivo del módulo:** Se pretende que los estudiantes sean conscientes de sí mismos dentro de la convivencia diaria que tienen con los integrantes de la comunidad escolar y de los conflictos que pueden surgir.

### **Objetivos específicos de la sesión:**

- Que los estudiantes conciban al conflicto como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento individual y grupal para evitar resolverlo con violencia.
- Ejercitar la escucha activa, el respeto y la comunicación asertiva.

### **Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.
- Ballesteros del Billar, M. I. (2007). *Violencia escolar impacto y consecuencia social: propuesta de un programa desde una perspectiva humanista*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana.

<b>Contenido:</b> (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b> (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b> (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Definición de conflicto	<p>Se les solicitará a los estudiantes que escriban en una hoja de papel todas las ideas y asociaciones que les vienen a la mente cuando escuchan la palabra conflicto. Después de dos minutos se recogerán las hojas y se separarán los aspectos positivos y los negativos. (Parra Rosales, 2016)</p> <p>Se hará una reflexión sobre cómo concebimos al conflicto y se expondrá cómo lo podemos aprovechar para conocernos y conocer al otro. Se usarán los conflictos escenificados la sesión anterior y se pedirá a cada integrante de los equipos que piense cómo su personaje pudo intervenir para que el conflicto se solucionara de manera positiva. Cada personaje comentará la manera en que pudo haber intervenido.</p> <p>Se preguntará a los estudiantes qué hacen</p>	50 minutos	*Hojas de papel	<p>*El manejo asertivo del conflicto es parte de la educación para la paz, si los estudiantes conciben al conflicto como una oportunidad de aprendizaje entonces será una prueba de que se va avanzando en la educación para la paz.</p> <p>*Se explicará cómo se puede aprovechar al conflicto como una oportunidad de crecimiento. Se seguirá ejercitando la escucha activa y el respeto.</p> <p>*Observación, bitácora, registro de la participación de cada estudiante.</p>

	<p>cuando están inmersos en un conflicto, qué es lo primero que les viene a la mente y cómo podrían cambiar esa acción para que el conflicto no se convierta en algo negativo.</p>			
--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;"><b>SESIÓN #7</b></p>	
<p><b>Nombre:</b></p>	<p>Rol activo del estudiante dentro de la comunidad escolar.</p>
<p><b>Lugar, fecha y hora:</b></p>	<p><b>24 de octubre del 2017</b></p>
<p><b>Objetivo general:</b> Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.</p> <p><b>Objetivo del módulo:</b> Se pretende que los estudiantes sean conscientes de sí mismos dentro de la convivencia diaria que tienen con los integrantes de la comunidad escolar y de los conflictos que pueden surgir.</p>	
<p><b>Objetivos específicos de la sesión:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Que los estudiantes sean conscientes del rol que tienen dentro de su comunidad, para que su intervención sea valiosa en la solución de conflictos propios y grupales.</p>	

**Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.
- Ballesteros del Billar, M. I. (2007). *Violencia escolar impacto y consecuencia social: propuesta de un programa desde una perspectiva humanista*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana.

<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo/ Hora:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Autovaloración y valoración de los demás.	A cada estudiante se le proporcionará una hoja en la cual colocará su nombre en la parte de arriba, dividirá la hoja en dos partes, una dirá características positivas y en la otra, aspectos a mejorar. Se explicará al grupo que en la primera sección escribirán cuáles son las características positivas que tiene su compañero o compañera en la convivencia diaria en la otra parte escribirán los aspectos que puede mejorar en esa convivencia y en la	50 minutos	*Hojas de papel	<p>*Que cada estudiante sepa cómo es concebido por los demás, el rescatar esas características le ayudará a darse cuenta de las capacidades que tiene y representa.</p> <p>*Los estudiantes se autovalorarán a partir de lo que los demás ven en ellos.</p> <p>*Observación, bitácora, se registrará la participación de los estudiantes en la actividad.</p>

	<p>solución de conflictos. Todos los estudiantes escribirán en la hoja de cada uno de sus compañeros, para ello se irán rotando de silla, la hoja no se moverá, los estudiantes sí.</p> <p>Cada estudiante leerá las características que le escribieron sus compañeros y compañeras y se compartirá en plenaria qué es lo que opinan de eso, así como lo que han aprendido de las diferencias que tienen con los demás. Cada integrante del grupo guardará su hojita pues se utilizará en sesiones posteriores.</p>			
--	---	--	--	--

<b>SESIÓN #8</b>	
<b>Nombre:</b>	Rol activo del estudiante dentro de la comunidad escolar.
<b>Lugar, fecha y hora:</b>	<b>27 de octubre del 2017</b>
<p><b>Objetivo general:</b> Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.</p>	
<p><b>Objetivo del módulo:</b> Se pretende que los estudiantes sean conscientes de sí mismos dentro de la convivencia diaria que tienen con los integrantes de la comunidad escolar y de los conflictos que pueden surgir.</p>	
<p><b>Objetivos específicos de la sesión:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Que los estudiantes sean conscientes del rol que tienen dentro de su comunidad, para que su intervención sea valiosa en la solución de conflictos propios y grupales.</p>	



<b>Bibliografía:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, &amp; A. P. Hernández R., <i>Derechos humanos y educación para la paz</i> (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.</li> <li>• Ballesteros del Billar, M. I. (2007). <i>Violencia escolar impacto y consecuencia social: propuesta de un programa desde una perspectiva humanista</i>. México, D.F.: Universidad Iberoamericana.</li> <li>• Corey, G. (1995). <i>Teoría y práctica de la terapia grupal</i>. España: DESCLÉE.</li> </ul>				
<b>Contenido:</b> (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b> (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo/Hora:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b> (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
<p>*Autovaloración y valoración de los demás.</p> <p>*Rol activo en la solución de un conflicto.</p>	<p>En esta sesión se utilizará el psicodrama (Corey, 1995) para representar sucesos de violencia escolar que los integrantes del grupo hayan experimentado recientemente, de tal manera que el grupo participe en la experiencia del otro y conozca el rol de los participantes.</p> <p>Se formará un círculo y se pedirá a los estudiantes que traigan a la mente una situación de violencia escolar que hayan vivido o presenciado recientemente, luego se explicará que escenificaremos la</p>	50 minutos		<p>*Se hará hincapié en el rol de cada personaje durante el psicodrama, así como al final de la sesión, se explicará que en la vida real las decisiones que cada uno tome son determinantes para la resolución de un conflicto de manera positiva.</p> <p>*Los estudiantes tendrán un rol para poder resolver un conflicto.</p> <p>*Observación, bitácora, registro de la participación de cada estudiante, así como</p>

	<p>situación de quienes quieran, el estudiante que decida compartirnos su experiencia elegirá a los compañeros que le ayuden a representar le momento, los demás estaremos atentos para que podamos comentar al final de cada escenificación.</p> <p>Se le preguntará a la audiencia qué sensaciones experimentó al ver el momento escenificado de su compañero o compañera, si se identificó con alguno de los personajes; también se cuestionará a los actores sobre la experiencia que vivieron.</p> <p>Se compartirá en plenaria lo aprendido durante la sesión y se traerá a la plática la importancia que cada integrante del grupo tiene en la convivencia diaria con los demás, que cada uno tiene la decisión de actuar de una u otra forma frente al conflicto, que es importante ser conscientes de las habilidades que tenemos, pero también de los aspectos que podemos mejorar para aprender de nosotros mismos y colaborar a la formación de un ambiente de paz.</p>			<p>de la actitud durante la actividad.</p>
--	---	--	--	--

## SESIÓN #9

**Nombre:** Negociación del conflicto

**Lugar, fecha y hora:** 31 de octubre del 2017

**Objetivo general:** Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.

**Objetivo del módulo:** Involucrar a cada estudiante en la construcción de una comunidad de paz, a que sea consciente de la importancia de su colaboración y participación en la convivencia diaria, en todo lo que ésta implica.

**Objetivos específicos de la sesión:**

Que el estudiante reconozca sus necesidades y las del otro para poder proponer soluciones positivas a un conflicto.

**Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.
- Corey, G. (1995). *Teoría y práctica de la terapia grupal*. España: DESCLEE.
- Hernández R., A. P. (2016). Educar para la paz y asambleas de grupo. En V. y. Ocejo, *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 79-96). México: UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Negociación del conflicto	<p>Se pedirá a los estudiantes que formen parejas, se pedirá que un integrante de la pareja sea A y el o la otra sea B, los estudiantes A se quedarán en el salón y los B saldrán un momento. Se les pedirá a los estudiantes A que pongan mucha atención en lo que su compañero les va a contar para que puedan formular un conflicto cercano a la realidad de su pareja pues veremos la manera en que lo resolverá. Cuando los estudiantes B se integren al salón se les pedirá a los A que salgan, y se les dirá a los B que sean sinceros con sus compañeros o compañeras en la dinámica. Una vez que se integren en parejas otra vez se les pedirá a los estudiantes B que le cuenten a su pareja qué aspectos les molestan de la convivencia de su grupo, de las clases, de los profesores, qué les genera conflicto hasta ahora y no han sabido</p>	50 minutos		<p>*Porque es una actividad que acerca a la realidad a los estudiantes.</p> <p>*El estudiante deberá tomar decisiones para plantear un conflicto real a partir de lo que su pareja le contó, quien lo contó deberá tomar una decisión tomando en cuenta la negociación con la otra parte.</p> <p>*Observación, bitácora, registro de la participación de cada estudiante, así como de la actitud durante la actividad.</p>

	<p>cómo solucionarlo. Luego los estudiantes A se separarán de sus parejas, se sentarán frente a frente y se darán unos minutos de relajación para que formulen una problemática real. Se indicará a los estudiantes B que se enfrentarán a un conflicto real.</p> <p>Se escenificarán los conflictos con ayuda de todo el grupo, con la intención de que los estudiantes B puedan tomar una decisión para manejar el conflicto de manera positiva, sintiéndose apoyados y acompañados por su grupo. Se pedirá al estudiante B que identifique sus necesidades y sensaciones y que las enuncie, también se pedirá a la otra parte que enuncie sus necesidades, luego que cada parte proponga una solución para que se pueda negociar con el otro, en la escenificación se ejemplificarán las negociaciones para que los estudiantes se den cuenta de que importan sus intereses, pero también los de la otra parte.</p> <p>Se compartirán las experiencias, las sensaciones que se vivieron en la sesión, la perspectiva que se tuvo de los estudiantes B y cómo se sintieron ellos al enfrentar un conflicto real, qué es lo que creen han trabajado desde el inicio de la</p>			
--	--	--	--	--

	intervención y en qué aún deben mejorar.			
--	--	--	--	--

<b>SESIÓN #10</b>	
<b>Nombre:</b>	Negociación del conflicto
<b>Lugar, fecha y hora:</b>	<b>Se adecuó en esta sesión la sesión 11 y 12. 3 de noviembre del 2017</b>
<p><b>Objetivo general:</b> Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.</p>	
<p><b>Objetivo del módulo:</b> Conscientizar al estudiante de la importancia de su colaboración y participación en la convivencia diaria de su comunidad escolar.</p>	
<p><b>Objetivos específicos de la sesión:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Que el estudiante reconozca sus necesidades y las del otro para poder proponer soluciones positivas a un conflicto.</p>	
<p><b>Bibliografía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, &amp; A. P. Hernández R., <i>Derechos humanos y educación para la paz</i> (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.</li> <li>• Corey, G. (1995). <i>Teoría y práctica de la terapia grupal</i>. España: DESCLÉE.</li> <li>• Hernández R., A. P. (2016). Educar para la paz y asambleas de grupo. En V. y. Ocejo, <i>Derechos humanos y educación para la paz</i> (págs. 79-96). México: UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA</li> </ul>	

<b>Contenido:</b> (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b> (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo/ Hora:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b> (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Negociación del conflicto	<p>Se hará la misma dinámica de la sesión anterior pero ahora se intercambiarán los papeles, los estudiantes A serán los que enfrenten un conflicto de su realidad.</p> <p>Se compartirá en plenaria la experiencia de los integrantes del grupo, cómo cambiaron las experiencias de la sesión anterior a la de esta sesión o si fueron las mismas, los tipos de negociación que se ejemplificaron.</p>	50 minutos		<p>*Porque es una actividad que acerca a la realidad a los estudiantes.</p> <p>*El estudiante deberá tomar decisiones para plantear un conflicto real a partir de lo que su pareja le contó, quien lo contó deberá tomar una decisión tomando en cuenta la negociación con la otra parte.</p> <p>*Observación, bitácora, registro de la participación de cada estudiante, así como de la actitud durante la actividad.</p>

<b>SESIÓN #11</b>	
<b>Nombre:</b>	Asamblea de grupo
<b>Lugar, fecha y hora:</b>	Se hizo de manera más breve en la última sesión que fue el 3 de noviembre 2017.

**Objetivo general:** Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.

**Objetivo del módulo:** Conscientizar al estudiante de la importancia de su colaboración y participación en la convivencia diaria de su comunidad escolar.

**Objetivos específicos de la sesión:**

- Promover la participación para el diálogo a través de la implementación y práctica de formas más empáticas y eficientes de comunicación para resolver conflictos antes de que se hagan más grandes y así fomentar la responsabilidad de cada alumno, de sus problemas y soluciones.
- Permitir las prácticas democráticas como la escucha, la argumentación, la búsqueda de acuerdos y consensos. (Hernández R., 2016)

**Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.
- Hernández R., A. P. (2016). Educar para la paz y asambleas de grupo. En V. y. Ocejo, *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 79-96). México: UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

<b>Contenido:</b>	<b>Actividades:</b>	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>
(Los temas que se abordarán)	(Descripción detallada de las actividades que se realizarán)			(¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)



<p>*Asamblea de grupo</p>	<p>Se iniciará la sesión formando un círculo, se preguntará al grupo cómo se sienten hasta ahora, cómo van en sus materias, cómo es la convivencia en su grupo y si hay algún conflicto dentro del mismo, en alguna asignatura o con otro grupo. Se irán escribiendo los conflictos que los integrantes del grupo identifiquen y se discutirán uno a uno, para esto se designará a un secretario o secretaria quien irá escribiendo los acuerdos del grupo, así como un moderador o moderadora que irá dando la palabra a quien levante la mano, se pedirá al grupo que escuchen con atención la opinión de los demás, que hablen en primera persona y que respeten lo que dicen. Así se empezará con la discusión del primer tema, se preguntará qué pasa, qué experiencia han vivido con ese conflicto y cómo pueden solucionarlo, se votará por las propuestas de solución para llegar a un acuerdo.</p> <p>Se preguntará al grupo cuál fue su experiencia en la asamblea, qué opina de la forma en que se llevó la discusión y el consenso, qué es lo que cada uno puede mejorar o proporcionar para que las asambleas vayan mejorando.</p>	<p>20 minutos</p>		<p>*La asamblea es un espacio en el que se practica la escucha activa, el respeto,</p> <p>*Observación, bitácora, registro de la participación de cada estudiante, así como de la actitud durante la actividad.</p>
---------------------------	---	-------------------	--	---

## SESION # 12

**Nombre:** Evaluación y cierre de la intervención

**Lugar, fecha y hora:** Su contenido se aplicó en la sesión 10 el 3 de noviembre 2017

**Objetivo general:** Implementar un programa de educación para la paz para promover un ambiente que mejore los procesos de enseñanza aprendizaje en un grupo de primero de secundaria.

**Objetivo del módulo:** Conscientizar al estudiante de la importancia de su colaboración y participación en la convivencia diaria de su comunidad escolar.

### **Objetivos específicos de la sesión:**

- Conocer la manera en que los estudiantes conciben al conflicto y las soluciones que aplicarían para resolverlo.
- Compartir la visión que se tiene de la forma en que el grupo experimenta la violencia.
- Aplicar pos test.

### **Bibliografía:**

- Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.
- Hernández R., A. P. (2016). Educar para la paz y asambleas de grupo. En V. y. Ocejo, *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 79-96). México: UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

<b>Contenido:</b>  (Los temas que se abordarán)	<b>Actividades:</b>  (Descripción detallada de las actividades que se realizarán)	<b>Tiempo:</b>	<b>Materiales:</b>	<b>Indicadores y estrategias de evaluación:</b>  (¿Cómo sé que mi actividad sirve para cumplir el objetivo? ¿Bajo qué criterios se determinará que la actividad atiende al objetivo particular? ¿Cuáles son los instrumentos cualitativos y/o cuantitativos que utilizaré para evaluar el proceso de cambio vinculados a las actividades?)
*Cierre de intervención	<p>Para iniciar la sesión se aplicará el mismo cuestionario que se aplicó como diagnóstico. Después se formarán parejas, se les dará cinco minutos a cada integrante de la pareja para compartirle al otro su experiencia en las sesiones que hemos tenido, cómo se sintió, qué cambios percibió en su persona y en la convivencia de su grupo, qué aspectos positivos se lleva y cuáles son los aspectos que debe seguir trabajando. Una vez que ambos hayan compartido se juntarán con otra pareja y uno dirá lo que el otro le contó, después los cuartetos se juntarán con otro cuarteto, hasta que todo el grupo se reúna.</p> <p>Se preguntará qué aspectos en común comentaron entre sí, qué cambios distinguen en su grupo, consideran que los actos de violencia son los mismos que cuando iniciamos la intervención, qué se</p>	20 minutos		<p>*Se aplicará el cuestionario que se aplicó en el diagnóstico para poder saber si disminuyó o no el nivel de violencia.</p> <p>*El cuestionario que se aplicó está aprobado para observar los niveles de violencia. Escuchar con atención la opinión de los estudiantes sobre su vivencia en la intervención</p> <p>*Observación, bitácora, registro de la participación de cada estudiante, así como de la actitud durante la actividad.</p>

	<p>llevan de las sesiones.</p> <p>Se agradecerá la colaboración de cada integrante del grupo y se pedirá que para terminar digan una frase que exprese lo que se llevan de estas doce sesiones</p>			
--	--	--	--	--

## **INDICADORES, RESULTADOS Y EVALUACIÓN**

Los medios que se utilizaron para evaluar las actividades con los estudiantes fueron la observación de la participación de cada uno desde la primera hasta la última sesión, así como la práctica de las reglas que se establecieron en la primera sesión que tienen que ver con la comunicación asertiva, el respeto a los demás y la escucha activa. El levantar la mano para pedir la palabra, escuchar con atención, no interrumpir cuando alguien está hablando y evitar emitir juicios sobre lo que dicen los demás se establecieron como reglas durante la intervención para crear hábitos de respeto en la comunicación pues en el diagnóstico se identificaron varios actos de violencia verbal.

Es importante mencionar que, por causa del sismo del 19 de septiembre del 2017, las clases se suspendieron en el colegio y eso provocó un atraso en el contenido académico, por lo que sólo se me permitió intervenir durante diez sesiones de cincuenta minutos cada una, los ejercicios de las últimas dos sesiones ya no se llevaron a cabo, sin embargo, pude adecuar una sesión para implementar la asamblea de grupo la cual considero una estrategia que puede servir al grupo para comunicarse de manera asertiva, tomar decisiones y ejercitar la democracia.

En los siguientes gráficos y tablas expongo el comparativo de las actitudes que tuvo cada estudiante del inicio de la intervención a la última sesión de la misma. Las actitudes que se tomaron en cuenta fueron cuatro: levantar la mano para pedir la palabra, escuchar con atención a quien está hablando, evitar interrumpir a quien está hablando, evitar emitir juicios de lo que los demás dicen; estas cuatro actitudes son puntos clave en la educación para la paz de un grupo pues permiten la comunicación efectiva. Para poder evaluar que los estudiantes tuvieran o no estas actitudes registré en las observaciones si las tenían durante las sesiones, en los ejercicios se pedía

repetir, a forma de resumen o paráfrasis, lo que había dicho la compañera o compañero que había participado. En la primera tabla se muestran las observaciones iniciales y finales, luego éstas fueron graficadas y finalmente se hizo una tabla en donde, con porcentajes, se visualizan los resultados de la intervención.

Tabla 3

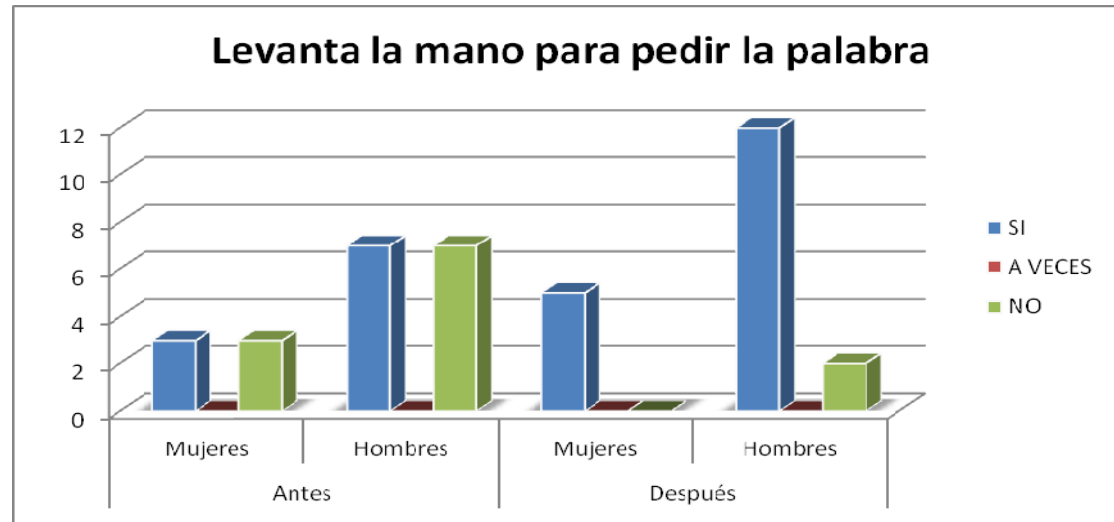
**Indicadores de la comunicación asertiva en una comunidad de paz, actitudes de cada participante del grupo en el que se intervino.**

	Indicadores al inicio de la intervención.				Indicadores al final de la intervención			
	Levanta la mano para pedir la palabra	Escucha con atención a quien está hablando	Evita interrumpir las intervenciones de los otros	Evita emitir juicios de lo que dicen los demás	Levanta la mano para pedir la palabra	Escucha con atención a quien está hablando	Evita interrumpir las intervenciones de los otros	Evita emitir juicios de lo que dicen los demás
<b>1-hombre</b>	No	No	Si	Si	Si	A veces	Si	Si
<b>2- mujer</b>	No	No	No	No	Si	Si	Si	A veces
<b>3- hombre</b>	No	No	No	Si	No	A veces	No	Si
<b>4- hombre</b>	Si	No	No	No	Si	A veces	Si	Si
<b>5- hombre</b>	Si	A veces	No	Si	Si	A veces	Si	Si
<b>6- mujer</b>	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si
<b>7- hombre</b>	Si	No	No	Si	Si	A veces	Si	Si
<b>8- hombre</b>	Si	A veces	Si	No	Si	Si	Si	A veces
<b>9- mujer</b>	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
<b>10- hombre</b>	No	No	No	Si	Si	A veces	A veces	Si
<b>11-hombre</b>	No	No	No	No	Si	A veces	Si	Si
<b>12-hombre</b>	No	No	No	Si	Si	A veces	Si	Si
<b>13- hombre</b>	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	A veces
<b>14-mujer</b>	No	No	No	Si	Si	Si	A veces	Si
<b>15- hombre</b>	Si	No	Si	Si	Si	A veces	Si	Si
<b>16-mujer</b>	Si	Si	Si	Si	La cambiaron de salón y ya no concluyó la intervención			
<b>17- mujer</b>	No	No	No	No	Si	A veces	Si	Si
<b>18-hombre</b>	No	No	No	No	Si	A veces	A veces	Si
<b>19- hombre</b>	Si	No	No	No	Si	Si	Si	Si
<b>20- hombre</b>	No	No	No	Si	No	A veces	No	Si
<b>%si</b>	50,0%	20,0%	30,0%	55%	89%	36,8%	73,6%	84,2%
<b>% a veces</b>	0%	10,0%	0%	0%	0%	63,1%	15,7%	15,7%
<b>% no</b>	50,0%	70,0%	70,0%	45%	11%	0%	10,5%	0%

**Nota. La mayoría de los estudiantes presentaron modificaciones en las cuatro actitudes observadas del inicio al final de la intervención, se nota un aumento considerable en la realización de las cuatro actitudes al final de la intervención.**

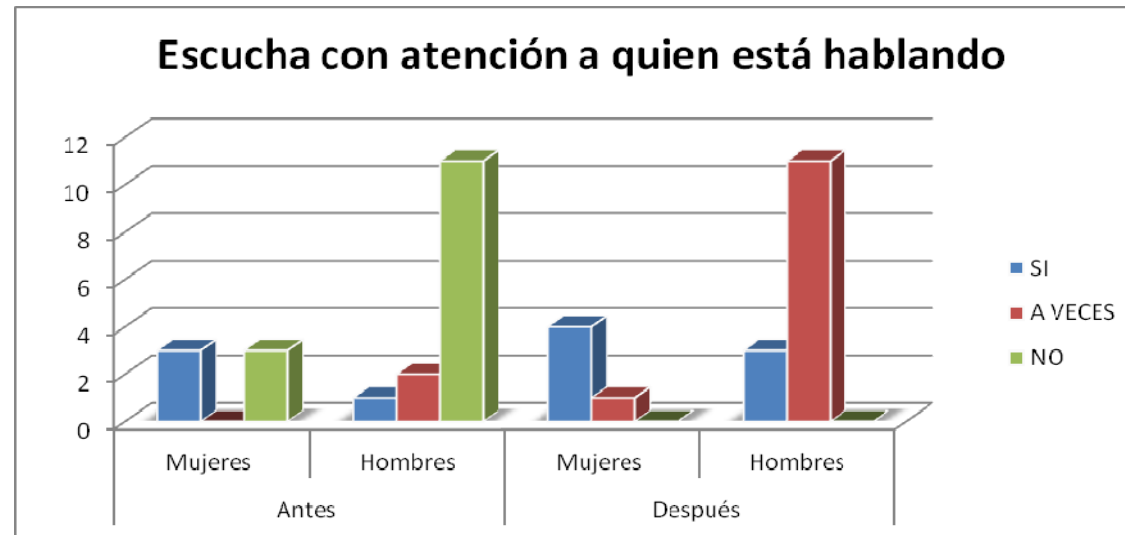
**Figura 1. Estudiantes que levantan la mano para pedir la palabra antes y después de la intervención.**

**Nota: aumentaron tanto mujeres como hombres al levantar la mano para pedir la palabra. Ninguna mujer interrumpió a los demás para hablar al final de la intervención.**

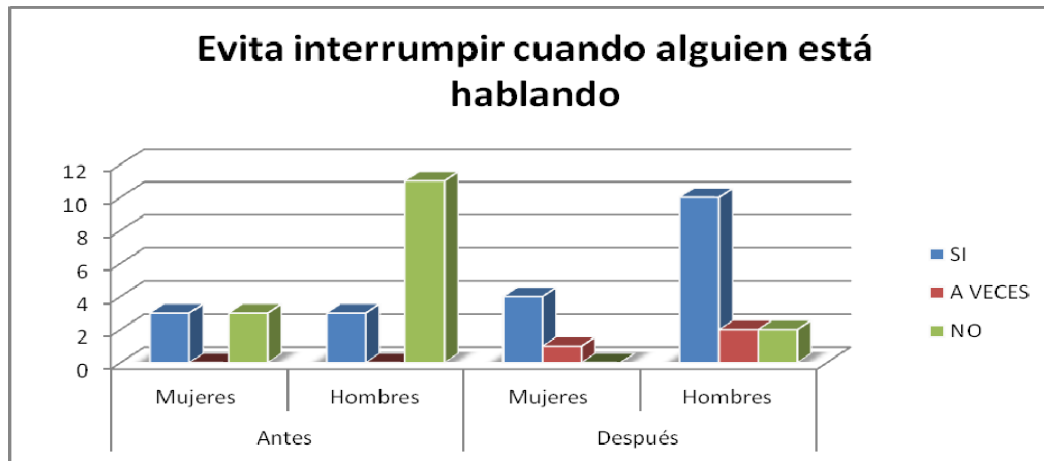


**Figura 2. Estudiantes que escuchan con atención a quien está hablando antes y después de la intervención.**

**Nota: Se puede observar que al final de la intervención escuchaban más a quien estaba hablando tanto niñas como niños. Los niños presentaron más dificultad para guardar silencio mientras otro hablaba.**

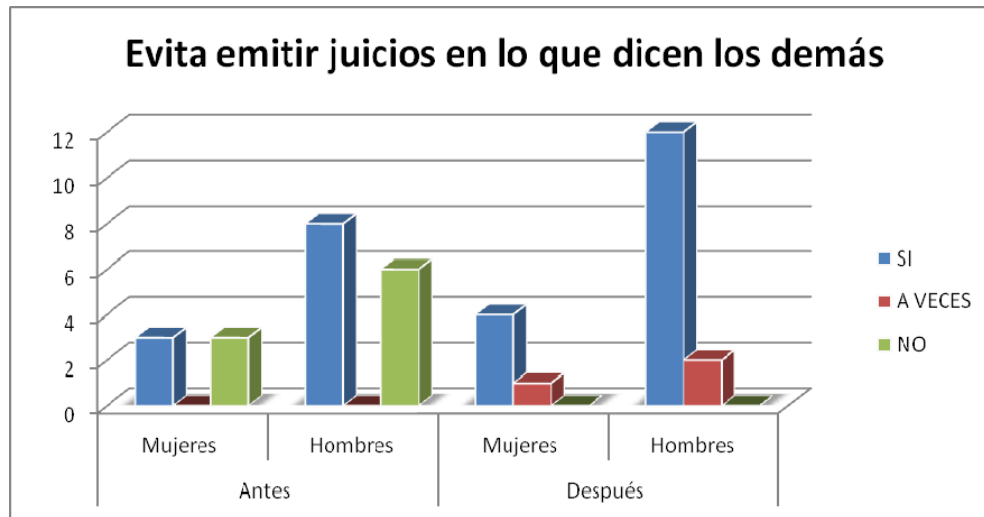






**Figura 3. Estudiantes que evitan interrumpir cuando alguien está hablando, antes y después de la intervención.**

**Nota: Los hombres presentan, al igual que la actitud anterior, más dificultad para evitar interrumpir cuando alguien está hablando, sin embargo, se observa un cambio positivo considerable.**



**Figura 4. Estudiantes que evitan emitir juicios en lo que dicen los demás, antes y después de la intervención.**

**Nota: Se puede observar que tanto niños como niñas evitan ya emitir juicios de lo que los demás dicen, hay algunas mujeres y hombres a quienes todavía les cuesta trabajo hacerlo.**

Tabla 4

**Porcentaje de aumento y disminución en actitudes para formar una comunidad de paz de las mujeres antes y después de la intervención.**

		Sí	A veces	No
Antes de la intervención	1.Levanta la mano para pedir la palabra	50%	0%	50%
	2.Escucha con atención a quien está hablando	50%	0%	50%
	3.Evita interrumpir a quien está hablando	50%	0%	50%
	4.Evita emitir juicios de lo que dicen los demás	50%	0%	50%
Al final de la intervención	1.Levanta la mano para pedir la palabra	100% <b> aumentó un 50 %</b>	0% se mantuvo	0% <b> disminuyó un 50%</b>
	2.Escucha con atención a quien está hablando	80% <b> aumentó un 30%</b>	20% <b> aumentó un 20 %</b>	0% <b> disminuyó un 50%</b>
	3.Evita interrumpir a quien está hablando	80% <b> aumentó un 30%</b>	20% <b> aumentó un 20%</b>	0% <b> disminuyó un 50%</b>
	4.Evita emitir juicios de lo que dicen los demás	80% <b> aumentó un 30%</b>	20% <b> aumentó un 20%</b>	0% <b> disminuyó un 50%</b>

**Nota.** Se marcó con negritas los porcentajes que aumentaron o disminuyeron en cuanto a las actitudes que se hacían, las que no y las que a veces se efectuaban.

Es importante mencionar que al principio de la intervención eran seis niñas y al final cinco pues una se cambió de grupo. En cuanto al aspecto uno, dos niñas que no levantaban la mano, al final de la intervención lo hicieron. En el aspecto dos, de tres niñas que escuchaban con atención pasaron a ser cuatro y una que a veces escuchaba, pasó lo mismo en el aspecto tres y cuatro. Una niña que interrumpía y emitía juicios dejó de hacerlo en algunas ocasiones mientras que otra dejó de hacerlo por completo.

Tabla 5

**Porcentaje de aumento y disminución en actitudes para conformar una comunidad de paz de los hombres antes y después de la intervención.**

		Sí	A veces	No
Antes de la intervención	1. Levanta la mano para pedir la palabra	50%	0%	50%
	2. Escucha con atención a quien está hablando	7.1%	14.2%	78.5%
	3. Evita interrumpir a quien está hablando	21.4%	0%	78.5%
	4. Evita emitir juicios de lo que dicen los demás	57.1%	0%	42.8%
Al final de la intervención	1. Levanta la mano para pedir la palabra	85.7% <b> aumentó un 35.7%</b>	0% <b> se mantuvo</b>	14.2% <b> disminuyó un 36.8%</b>
	2. Escucha con atención a quien está hablando	21.4% <b> aumentó un 14.2%</b>	78.5% <b> aumentó un 64.3%</b>	0% <b> disminuyó un 78.5%</b>
	3. Evita interrumpir a quien está hablando	71.4% <b> aumentó un 50%</b>	14.2% <b> se mantuvo</b>	14.2% <b> disminuyó un 64.3%</b>
	4. Evita emitir juicios de lo que dicen los demás	85.7% <b> aumentó un 28.6%</b>	0% <b> se mantuvo</b>	14.2% <b> disminuyó un 28.6%</b>

**Nota.** Se marcó con negritas los porcentajes que aumentaron o disminuyeron en cuanto a las actitudes que se hacían, las que no y las que a veces se efectuaban.

Si observamos esta tabla y las gráficas, los niños tuvieron mayor variación de resultados, si comparamos cómo iniciaron la intervención y cómo la terminaron. En el primer aspecto de sólo siete que levantaban la mano pasaron a ser doce y dos de ellos siguieron sin levantarla cuando querían participar, interrumpiendo así a quien estaba hablando. En cuanto al segundo aspecto de once que no escuchaban con atención a quien estaba hablando pasaron a ser once los que a veces lo hacían pues algunas ocasiones se distraían con quien estaba al lado y comenzaban a platicar o

a jugar, dos que escuchaban a veces pasaron a escuchar siempre. En el aspecto tres de once que no evitaban interrumpir pasaron a ser diez que sí evitaban hacerlo, dos que a veces evitaban hacerlo y dos siguieron sin evitar interrumpir a quien estaba hablando, gritaban o se reían de lo que estaba diciendo su compañero o compañera. En el último aspecto de ocho que evitaban emitir juicios de lo que decía quien estaba hablando pasaron a ser doce y dos evitaban hacerlo a veces, ningún niño emitió juicios al final de la intervención.

Desde el inicio de la intervención, cuando se establecieron las reglas de convivencia y participación, los estudiantes comenzaron a poner en práctica estas cuatro actitudes que se muestran en las tablas y los gráficos, el hecho de que supieran lo que estaba y no estaba permitido les ayudó a saber cómo participar, conforme fueron pasando las sesiones se sentían más cómodos llevando a cabo las cuatro actitudes, ya no les costaba tanto trabajo como al principio pues, algunos, lo hicieron un hábito.

Durante la intervención hubo un conflicto entre los miembros del grupo, uno de ellos estaba en otro grupo al inicio del ciclo escolar, debido a que agredió a uno de sus compañeros lo cambiaron al grupo en el que se hizo la intervención. Un día que estaban en la clase de educación física hicieron equipos para jugar futbol, el niño que se acababa de integrar al grupo, de acuerdo con lo mencionado por los niños, estaba pateando a sus adversarios, también escupió a algunos; un integrante del equipo adversario lo enfrentó diciéndole que lo que estaba haciendo no era correcto pues estaban jugando y nadie lo estaba molestando como para que los agrediera, a esto respondió con golpes, hiriendo en la cara a quien lo enfrentó. Ese día tuvimos una sesión de intervención, el grupo participó contando qué fue lo que cada uno había observado, comentaron que se sentían incómodos con la presencia del nuevo compañero pues hasta la fecha no sabían cómo convivir con él porque a todo respondía con insultos o golpes, las niñas dijeron sentirse

frustradas por no saber cómo evitar peleas entre sus compañeros. Rescatamos el tema del conflicto y de cómo solucionarlo sin violencia, el compañero que fue agredido no respondió a los golpes, aunque manifestó haber sentido muchas ganas de pegarle a quien lo había agredido, sin embargo, decidió dirigirse a dirección en ese momento y la psicopedagoga decidió suspender a quien lo había golpeado.

Este hecho ayudó mucho a que los miembros del grupo identificaran las partes de un conflicto, la mayoría no estaba dispuesto a aceptar al nuevo integrante y sólo un compañero estaba defendiéndolo porque era su amigo. Pudimos trabajar para identificar lo que cada uno sentía y llegaron a la conclusión de que les causaba conflicto porque no sabían cómo tratarlo y no les gustaba su actitud agresiva hacia ellos, entonces se propuso hacerle saber al nuevo integrante cómo se sentía el grupo para mejorar así la convivencia, sin embargo, el nuevo integrante no estuvo dispuesto a escuchar ni a cambiar su actitud, esto ayudó al grupo a establecer límites y reglas para convivir con él y no dejar que los agrediera. Las reglas fueron que cualquier acto de violencia sería reportado a dirección y en el momento en el que ocurriera todos debían evidenciarlo y no callarse, sin afán de exhibirlo, sino de hacerle entender que lo que hace daño a los demás. Se mostraron dispuestos a convivir con él e integrarlo al grupo si él estaba dispuesto a respetar a todos.

A continuación, presento los resultados del postest. Se anotan sólo la cantidad junto con el porcentaje de niños o niñas que escribieron que SÍ pasó esa situación en la última semana de clases.

Tabla 6

**Número de veces que los estudiantes del grupo en el que se intervino señalaron hechos que sucedieron en la última semana de clases. (Postest)**

Ítems	1°C	
	Niños (14)	Niñas (5)
1.Hay estudiantes que extienden rumores negativos acerca de compañeros y compañeras.	<b>7</b> <b>50%</b>	<b>5</b> <b>100%</b>
2.Los estudiantes hablan mal unos de otros.	<b>9</b> <b>64.2%</b>	<b>4</b> <b>80%</b>
3.Algunos de tus compañeros o tú son llamados con apodos incómodos y/o molestos	<b>9</b> <b>64.2%</b>	<b>4</b> <b>80%</b>
4.Hay insultos entre compañeros y compañeras.	<b>8</b> <b>57.1%</b>	<b>5</b> <b>100%</b>
5.Los alumnos se dirigen con malos modales hacia los profesores	<b>4</b> <b>28.5%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>
6.Los estudiantes insultan a profesores o profesoras dentro del aula o en otros espacios del colegio	<b>5</b> <b>35.7%</b>	<b>1</b> <b>20%</b>

7.Ha habido peleas dentro del recinto escolar protagonizadas por estudiantes	<b>10</b> <b>71.4%</b>	<b>5</b> <b>100%</b>
8.Determinados estudiantes pegan a compañeras o compañeros dentro del recinto escolar	<b>2</b> <b>14.8%</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
9.Ha habido amenazas de unos estudiantes a otros de palabra para meterles miedo u obligarles a hacer cosas.	<b>3</b> <b>21.4%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>
10.Algunos alumnos amenazan a otros con navajas u otros objetos para intimidarles u obligarles a algo.	<b>3</b> <b>21.4%</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
11.Ciertos estudiantes roban objetos o dinero del centro educativo	<b>7</b> <b>50%</b>	<b>4</b> <b>80%</b>

12.Ciertos estudiantes roban objetos o dinero de otros compañeros o compañeras.	<b>7</b> <b>50%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>
13.Determinados estudiantes causan desperfectos intencionadamente en pertenencias de los profesores.	<b>1</b> <b>7.1%</b>	<b>0</b>
14.Hay estudiantes que son discriminados por compañeros por diferencias culturales, étnicas o religiosas.	<b>4</b> <b>28.5%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>
15.Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros o compañeras por su nacionalidad.	<b>0</b>	<b>1</b> <b>20%</b>
16.Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros o compañeras por sus calificaciones	<b>3</b> <b>21.4%</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
17.Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros/as por sus buenos resultados académicos.	<b>1</b> <b>7.1%</b>	<b>1</b> <b>20%</b>
18.En el colegio se respeta la forma de hablar, de vestir y la cultura del alumnado	<b>10</b> <b>71.4%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>

19.La escuela ofrece alternativas al alumnado que no tiene material por falta de recursos económicos.	<b>7</b> <b>50%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>
20.Los profesores tienen preferencias por ciertos alumnos	<b>3</b> <b>21.4%</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
21.El profesorado castiga injustamente	<b>5</b> <b>35.7%</b>	<b>5</b> <b>100%</b>
22.El profesorado ignora a ciertos alumnos o alumnas	<b>0</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
23.El profesorado ridiculiza a los estudiantes	<b>0</b>	<b>2</b> <b>40%</b>

24.Hay profesoras y/o profesores que insultan al alumnado	<b>1</b> <b>7.1%</b>	<b>1</b> <b>20%</b>
25.Ciertos profesores o profesoras intimidan o atemorizan a algún alumno o alumna	<b>2</b> <b>14.2%</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
26.El profesorado amenaza a algún alumno o alumna	<b>3</b> <b>21.4%</b>	<b>0</b>
27.Se brindan más funciones de responsabilidad y toma de decisiones a estudiantes hombres que a mujeres	<b>4</b> <b>28.5%</b>	<b>0</b>
28.Algunos profesores ridiculizan a los varones cuando se muestran sensibles o empáticos al dolor de otro, diciéndole: “pareces niña” o frases similares	<b>2</b> <b>4.2%</b>	<b>0</b>
29.A las niñas se les dan actividades o juegos pasivos, más sedentarios, mientras que a los niños se les brindan actividades de mayor contacto físico y más movimiento.	<b>4</b> <b>28.5%</b>	<b>0</b>
30.El equipo de futbol escolar se organizó únicamente para varones sin abrirse la posibilidad para el equipo femenino.	<b>2</b> <b>14.2%</b>	<b>0</b>
31.Se llama a las niñas con diminutivos que evocan ternura como “princesita”, mientras que a los niños se les llama por su nombre	<b>1</b> <b>7.1%</b>	<b>0</b>
32.Has sentido temor de que el profesor se ausente de la clase, de ir al baño o salir al patio, por el riesgo de ser agredido	<b>1</b> <b>7.1%</b>	<b>0</b>
33.Te sientes inseguro en la escuela	<b>0</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
34.Has recibido amenazas de otros compañeros/as	<b>7</b> <b>50%</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
35.Deseas integrarte a equipos de trabajo, pero no te lo permiten tus compañeros/as o no te invitan	<b>3</b> <b>21.4%</b>	<b>0</b>



36. Te sientes ignorado, debido a que no te hablan o no te saludan tus compañeros/as de clase	<b>3</b> <b>21.4%</b>	<b>0</b>
37. Sabes que han hablado mal de ti o te han difamado	<b>4</b> <b>28.5%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>
38. Te sientes vulnerado ante la presencia de algunos/as de tus compañeros/as del colegio	<b>2</b> <b>14.2%</b>	<b>2</b> <b>40%</b>
39. Las agresiones que recibes comenzaron con burlas acerca de algún rasgo de tu persona, como forma de vestir, de hablar, color de piel, inteligencia, etc.	<b>0</b>	<b>0</b>
40. Has sufrido ataques físicos por parte de otro compañero/a dentro del colegio (zapes, cachetadas, jaloneos, golpes con los puños, patadas, etc.)	<b>7</b> <b>50%</b>	<b>3</b> <b>60%</b>

**Nota.** Las celdas remarcadas con morado indican los ítems que tuvieron más recurrencia y las verdes son ítems que señalan aspectos positivos de la institución educativa.

Los ítems más marcados fueron, al igual que el pretest, los que refieren a la violencia verbal, del uno al cinco. Lo que cambió al postest son los ítems relacionados con la violencia que reciben los alumnos por parte de los profesores, actos como la ridiculización de un alumno por parte de un docente, así como los insultos dirigidos hacia ellos o el ignorar su presencia fueron marcados con mucho menos porcentaje que en el pretest. Otro cambio que se observa es la marcación del ítem 40, que fue marcado por el grupo como un suceso que sí ha ocurrido.

Los cambios en los ítems marcados del pretest y postest reflejan una mayor consciencia de la violencia que existe en la comunidad escolar, es importante mencionar que esta intervención es el inicio de la construcción de una comunidad de paz pues apenas se logró sensibilizar y conscientizar el tema de la violencia que hay en la escuela, sin embargo, es necesario darle continuidad a este proceso.

## **Resultados**

La intervención que realicé tuvo un objetivo general y cuatro específicos, a continuación, explicaré si se lograron o no y por qué, explicaré primero los específicos para, al final, comentar qué sucedió con el general.

La primera fase de intervención plantea la sensibilización de la violencia en los integrantes del grupo, la cual va ligada al primer objetivo específico: Concientizar a los estudiantes de las consecuencias que tiene un hecho violento en las personas que participan en él. Creí que para los estudiantes sería muy fácil identificar una situación de violencia escolar, por las diferentes pláticas y conferencias que reciben cada ciclo escolar acerca del tema, sin embargo, nadie mencionaba haber visto o haber estado inmerso en un evento de este tipo, fue necesario hacer referencias fuera del entorno escolar para identificar qué era violencia, qué se siente cuando eres agredido (tristeza, vergüenza, enojo, frustración, aislamiento, ganas de llorar, etc.) Se habló sobre la violencia que habían vivido con sus familiares, algún asalto, robo, intimidación, amenaza, etc.; después se trasladaron esas situaciones a la escuela y les pedí a los chicos que pensarán si en algún momento se habían sentido dentro de una situación violenta, ellos narraron diferentes hechos que habían vivido tanto en el pasado como recientemente.

Con las actividades de la primera fase los estudiantes expresaron diferentes sentimientos que habían experimentado al haber sido violentados o al violentar a alguien más, al mismo tiempo en que se sensibilizaron por los testimonios de sus compañeros se dieron cuenta de las consecuencias que estos hechos provocan en la vida de las personas pues en el ejercicio se mencionaba cómo se habían sentido a partir del suceso, cómo muchos se cambiaron de escuela, se sintieron solos, aislados, etc.

Con estas actividades los alumnos se sensibilizaron ante la violencia, hubo una diferencia muy grande después de la primera fase de la intervención al inicio de la misma pues los estudiantes ya contaban las situaciones de violencia que han experimentado reconociendo los sentimientos que les generaron y que, en algunos casos, aún les generan; además se sensibilizaron ante las vivencias de los demás pues cuando alguien contaba alguna experiencia escuchaban con atención sin interrumpir, en esta fase empezaron a escuchar activamente y, como se marca en la tabla 3, las actitudes de escucha cambiaron del inicio al final de la intervención.

Este objetivo de la primera fase se cumplió en algunos de los estudiantes por lo que mencioné anteriormente, cuando un estudiante contaba un hecho violento que le había sucedido dentro de la escuela, la mayoría guardaba silencio, escuchaba con atención, le daba una paráfrasis de su historia y en algunas ocasiones le hacían preguntas para conocer cómo se había sentido y le hacían comentarios como: *“qué feo lo que te pasó”*, *“seguro luego estabas muy triste por todo eso”*, *“tuviste que cambiarte de escuela por eso, qué difícil ¿no?”* Con las preguntas y comentarios que hacían al respecto expresaron empatía por quien contaba su historia, además reconocían que lo narrado había sido una experiencia difícil para su compañero.

A partir de las actividades de las primeras sesiones en las que los estudiantes se hicieron conscientes de la trascendencia de los hechos de violencia dentro de la escuela en la vida de ellos mismos y de sus compañeros al mencionarlos, redactarlos y compartir sus experiencias, comenzamos a hablar sobre el conflicto, iniciando así la segunda fase de la intervención en donde los objetivos fueron: Conocer al conflicto como causa de una situación de violencia e identificarlo como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento, tanto individual como colectivo.

Fue difícil para el grupo concebir al conflicto como una situación positiva o de aprendizaje pues lo definían con adjetivos perjudiciales y negativos, sin embargo, identificaron rápidamente al conflicto como la causa de un hecho de violencia: “...sí, como cuando me quitó mi pluma y yo le pegué para que me la diera” comentó un estudiante, otros expresaron: “...o cuando te están molestando y te enojas pues le pegas”, “en vez de encarar a las que dicen de cosas de mí yo también digo cosas de ellas”. En las actividades de esta fase hicimos varios ejercicios para poder tener la visión positiva y negativa del conflicto, platicamos sobre qué se puede tomar de bueno de un hecho que muchas veces los hace sentir enojados. Comentaron que se aprende de uno mismo, que se ponen en práctica los valores, se conoce al otro y existe la oportunidad de evitar la violencia.

En este momento de la intervención sucedió el incidente de violencia durante la clase de educación física. Como comenté ese mismo día tuvimos sesión y cada integrante expresó lo que sintió, lo que hizo y lo que aprendió de lo sucedido. El grupo coincidió en que estuvo mal que su compañero golpear a quien lo había encarado, que no estaban bien los golpes porque él era el que estaba agrediendo a todos y nadie le había dicho nada por evitar la violencia, pero les surgió la pregunta ¿hasta dónde debo evitar golpear al otro? Pues todos estaban impactados por la manera en que su compañero fue golpeado y no respondió la agresión. En las sesiones anteriores habíamos comentado que los golpes no son una opción para resolver un conflicto, sin embargo, el hecho que presenciaron les hizo pensar si en algún momento deben defenderse para resguardar su integridad o la de alguien más utilizando los golpes, platicamos sobre las situaciones de riesgo que puede haber dentro de la escuela y fuera de ella, hablamos de evitar la violencia, pero no por eso dejar de resguardar la integridad individual que es lo más importante.

Los estudiantes reconocieron que un conflicto fue lo que ocasionó la situación de violencia pues comentaron que quien agredió se sentía molesto porque el equipo contrario iba ganando en el partido de futbol por lo que decidió comenzar a golpear a sus adversarios en vez de echarle más ganas o aceptar perder; reconocieron también que fue un suceso injusto porque nadie estaba molestando al agresor, comentaron que él actuó así por algo que se trae consigo mismo pues en el salón han procurado no meterse con él por la forma en que ha reaccionado en varias ocasiones.

Ambos objetivos de esta fase se lograron en algunos de los estudiantes pues el suceso violento los llevó a una realidad que habíamos estado tratando en las sesiones, se dieron cuenta que el conflicto puede ser resuelto de forma negativa hiriendo así a otros injustamente. En una sesión cada estudiante propuso una manera de resolver el conflicto que vivieron, así como lo que, desde el papel que cada uno jugó, pudo haber hecho o hizo para solucionar el conflicto de manera positiva. En esta actividad se trabajó el respeto por la opinión de cada uno y se reforzó la escucha activa, así como el evitar interrumpir a quien hablaba o juzgarlo por lo que decía. Al final de la actividad cada uno expresó lo que aprendió, algunos mencionaron: *“no está padre que te peguen de la nada, eso no está bien, si te sientes mal debes buscar ayuda”*, *“los golpes lastiman mucho tanto al que le pegan como a los que los ven”*, *“aprendí a no quedarme callada, a pedir ayuda”*; estos comentarios, entre otros, muestran que los estudiantes reconocieron un aprendizaje a partir del conflicto e identificaron que fue resuelto de manera negativa.

En la última fase de intervención propuse los siguientes objetivos: Reconocer la importancia de la comunicación asertiva, así como de la escucha activa en la prevención y solución positiva de un conflicto; y Solucionar un conflicto sin violencia.

El primer objetivo se trabajó en las últimas sesiones de la fase anterior y se reforzó con otra actividad en donde los estudiantes representaron situaciones reales dentro de la escuela en las que deben actuar para poder solucionar el conflicto, la mayoría de los equipos presentaron soluciones positivas al conflicto, en todas estas soluciones pedían ayuda a un profesor o directivo para que interviniera en la solución, sólo un equipo propuso solucionar el conflicto ellos mismos atacando de manera verbal a quien los atacaba.

Por lo anterior, en la mayoría de los estudiantes se logró que se reconocieran dentro de un conflicto cotidiano que sucede dentro de la escuela ya fuera como testigo, víctima o agresor y que buscaran solucionarlo de manera positiva. Con el hecho cercano de violencia que vivió todo el grupo los estudiantes se sentían más cercanos a la realidad y a algunos les fue más fácil situarse en una situación de violencia, sin embargo, a otros les ocasionó miedo y confusión pues no sabían cómo podrían solucionar un conflicto de esa magnitud o peor.

De acuerdo con la Tabla 3, los estudiantes de 1°C participaban con más frecuencia durante las últimas sesiones de la intervención levantando la mano, escuchando con atención, evitando interrumpir a quien hablaba, también evitando emitir juicios de lo que se había dicho, el grupo inició su educación para la paz ejercitando hábitos que les permiten escuchar y ser escuchados con lo que disminuyeron conflictos en el salón de clase.

Gracias a los hábitos de comunicación que permitían hacer asambleas y propiciar espacios libres del diálogo, los estudiantes pudieron generar confianza en su grupo pues al inicio era muy difícil que alguien participara y compartiera sus vivencias, conforme fueron pasando las sesiones se generó un espacio en el que los integrantes del grupo se sentían con la confianza y la libertad de hablar sin ser juzgados ni criticados pues sabían que las reglas de las sesiones no lo permitían.

Por lo anterior y por lo que se puede ver en la tabla 3, 4 y 5 así como en las figuras 1 a 4, se logró, en un porcentaje mayoritario, que los estudiantes reconocieran la importancia de la comunicación asertiva, la cual se trató con las cuatro actitudes que se muestran en la Tabla 3. En la asamblea final los estudiantes reconocieron a la comunicación asertiva como una opción para resolver un conflicto pues comentaban que eso ayuda a saber cómo se siente el otro y a que el otro sepa cómo te sientes tú, de manera que se pueda llegar a un consenso.

Durante las tres fases de la intervención se ejerció la comunicación asertiva y la escucha activa, esto logró generar en el grupo confianza para expresarse, libertad en decir lo que pensaban y sentían sin miedo a ser juzgados, a que se burlaran los demás o a ser señalados por lo que habían contado. De esta manera se cumplió el último objetivo específico de la intervención en el que se propone ejercitar la comunicación asertiva y la escucha activa.

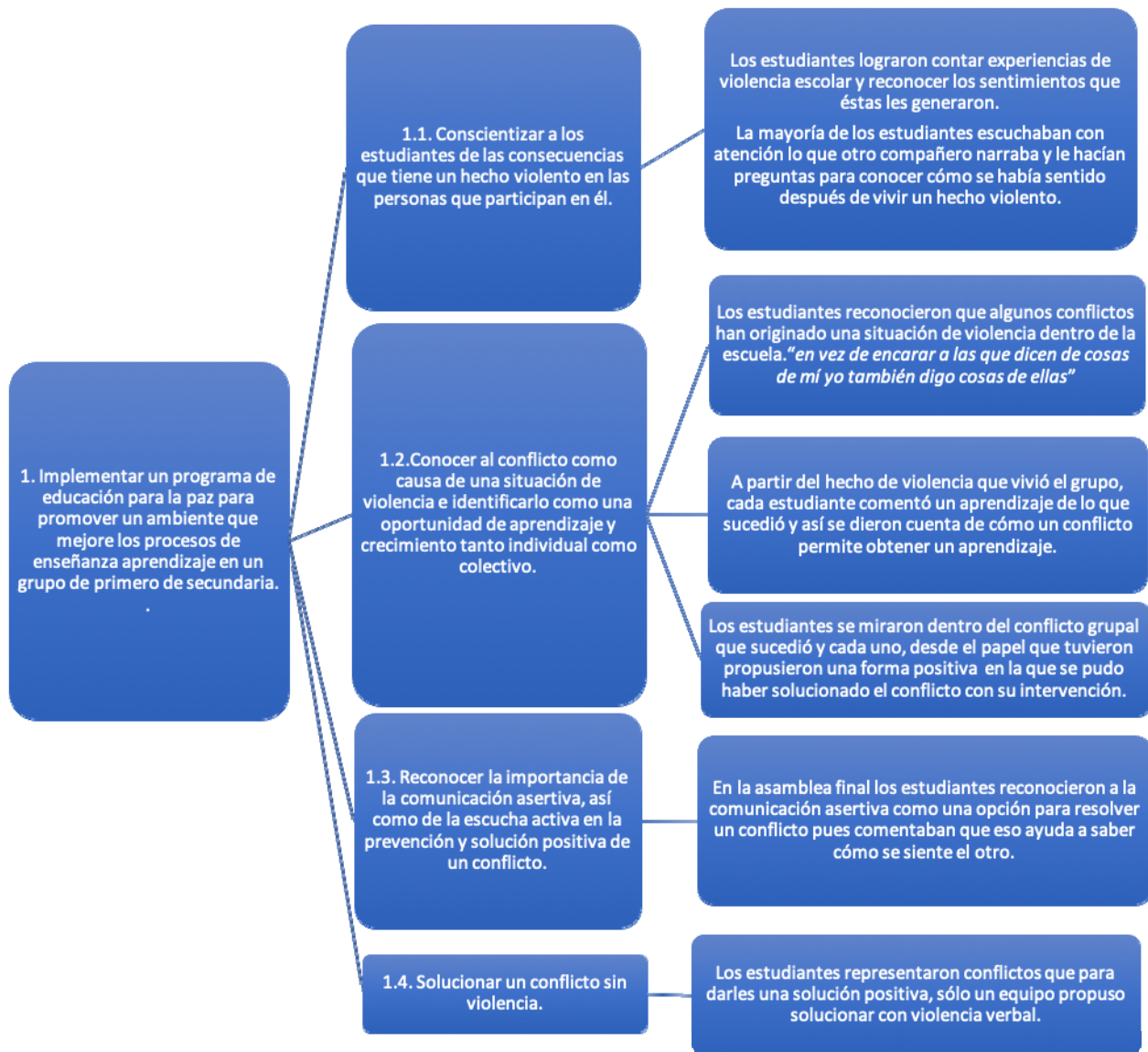
El postest reflejó que los estudiantes han experimentado o presenciado situaciones de violencia verbal y física en la semana anterior a la que se aplicó el cuestionario. A diferencia del pretest, esta vez se señaló con menos frecuencia la violencia de alumnos a profesores y viceversa; se mantuvo como predominante la violencia verbal, aumentaron algunas actitudes pertenecientes a este tipo de violencia y se acentuó la violencia física, los estudiantes con los que se intervino reconocieron haber recibido algún golpe de otro compañero, se marcaron dos ítems que en el pretest no fueron señalados refieren a la violencia física y a las amenazas.

A pesar de que no hubo un cambio en la recurrencia de la violencia verbal y, además, se acentuó la violencia física de acuerdo a la comparación del pretest y postest, considero, por la disminución de conflictos durante las sesiones, que los estudiantes comenzaron a integrar una comunidad de paz, aprendieron herramientas que les hicieron ver, en el momento en que se encontraron en un conflicto, que lo mejor no era golpear sino tomar una decisión que permitiera

salvaguardar la integridad de gran parte de los integrantes del grupo. La dinámica de las sesiones se fue modificando conforme la participación permitió escuchar a quien hablaba lo cual ayudaba a que algunos compañeros o compañeras validaran la experiencia de quien contaba.

Educar para la paz, es un proceso, es un camino que se construye con la participación de cada integrante de una comunidad, en el grupo que realicé la intervención pude observar el inicio de la construcción de una comunidad de paz, sin embargo, es necesario acompañar a los estudiantes por más tiempo para erradicar la violencia viviendo en paz. Por lo anterior, el objetivo general no se cumplió pues no se erradicó la violencia del grupo y sólo se inició la construcción de la comunidad gracias a los ejercicios que se hicieron en cada sesión. Aunque no se haya logrado el objetivo general, considero que los estudiantes se sensibilizaron y conscientizaron ante la violencia que viven dentro de la escuela y eso les permitió tener una perspectiva diferente de lo que experimentan día con día.





**Figura 4. Objetivos y la evidencia de cómo se cumplieron.**

## **Discusión**

Los resultados del postest difieren del pretest pues la violencia verbal se acentuó y la violencia física fue marcada como recurrente, así como las amenazas entre compañeros. Considero que lo anterior se debió al proceso de sensibilización y conscientización que los estudiantes vivieron durante la intervención pues, como lo mencioné, al principio les costó mucho trabajo narrar una situación de violencia escolar porque consideraban no haberla vivido ni presenciado, una vez que se hizo referencia a qué es la violencia, en qué consiste, qué sentimientos se generan en una víctima, entonces los estudiantes pudieron contar diferentes experiencias dentro de la escuela que identificaron como hechos de violencia.

El proceso de sensibilización fue un reto para mí, pues al crear las actividades de intervención pensé que se daba por entendido qué era la violencia, qué consecuencias tenía, ya que estamos inmersos en comunidades que experimentan la violencia día con día, sin embargo, me di cuenta que por ser algo tan común y cotidiano los integrantes del grupo ya no lo veían como algo agresivo o negativo, más bien veían diferentes situaciones como parte de su vida a las cuales se enfrentan sin reparar en ellas. Sensibilizar, de acuerdo con la RAE, es ser sensible, lo que define como “capaz de apreciar algo o reaccionar emocionalmente a ello, receptivo a determinados asuntos y proclive a ponerles solución”.

Cuando empezamos a definir la violencia los estudiantes citaban ejemplos que veían en la televisión, que les habían contado, etc., esa fue la primera parte del proceso para que apreciaran la violencia y se hicieran sensibles ante todos los hechos que la contienen. De acuerdo con Ballesteros (2007) la violencia se mira a través de manifestaciones cuyas consecuencias pueden dañar las áreas de desarrollo del ser humano pudiendo ser estas: físicas, económicas, psicológicas

y sexuales. Los estudiantes generalmente citaban hechos de violencia física, la violencia psicológica y sexual no era mencionada hasta después de la explicación del concepto de cada una.

Empezamos con el proceso de concientización, la mayoría reconocía las situaciones de violencia que sucedían dentro de la escuela, para algunos era algo común, algo que así es y así será.

De acuerdo con González A. (2005) la conciencia “se refiere a darse cuenta, es decir, al conocimiento que proviene del interior. Este incluye la realidad externa que se encuentra conformada por objetos, sujetos, situaciones, seres, cualidades, características, etc. así como por la realidad interna que consiste en los pensamientos, las ideas, los sentimientos, los afectos, las emociones, las vivencias y experiencias personales”. (p.13)

Después del proceso de sensibilización el grupo empezó a ser consciente de lo que sucedía alrededor de la violencia no solamente cuando ya había sucedido, sino las causas que ésta tenía, a partir de ver al conflicto comentaban que la violencia se podía evitar si los que estaban inmersos se disponían a escucharse y escuchar al otro para llegar a un acuerdo. Con lo anterior coinciden con Parra (2016) que menciona al conflicto como toda aquella situación en la que se presentan diferencias de percepciones, intereses, valores y necesidades entre las personas, grupos, organizaciones o estados en relación con un objeto o idea en disputa. El grupo comenzó a darse cuenta que la violencia escolar está presente a su alrededor, así como de lo que esto les hacía sentir a cada uno, que no era lo mismo lo que uno había vivido a lo del otro, que uno se sentía más vulnerable que otro y que eso estaba bien. Cito a González A. porque el grupo logró una consciencia tanto externa como interna, no sólo vieron lo que sucedía en su contexto sino también lo que eso les hacía sentir de forma individual y colectiva.

Por lo anterior considero que los porcentajes fueron más altos en el postest pues los estudiantes reconocían y eran conscientes de lo que sucede en la institución escolar, cambió su perspectiva del inicio al final de la intervención. El tema del conflicto los hizo conscientes de que los problemas no sólo son de uno, sino que son de todos los que están inmersos y que tienen la capacidad de decidir cómo proponer una solución.

Después de que sucedió el incidente de los compañeros que se enfrentaron durante la clase de educación física, los estudiantes expresaron que, para solucionar un conflicto dentro de la escuela, lo mejor era llamar a una autoridad, a un profesor, al prefecto, a la psicopedagoga o a la directora pues ellos consideraban que sus decisiones podrían ser erradas. Este punto me pareció muy importante porque es necesario dar herramientas a los estudiantes para que confíen en sus decisiones y al mismo tiempo es trascendental darles a conocer a los profesores y directivos lo importantes que pueden ser para los alumnos en el momento en que se les solicita ayuda.

La paz, de acuerdo con Hernández (2016) es opuesta a la violencia, la pobreza, la discriminación, la injusticia, etc., a los ítems que se plantean en el pretest y postest. Por ello la intervención tomó la educación para la paz, para ser el opuesto a lo que sucedía dentro de la escuela. La intervención logró varios puntos relacionados con la educación para la paz, uno de ellos, de acuerdo a Hernández (2016) es reconocer que formamos parte de una comunidad, que trabajar en equipo, colaborar y compartir acorta distancias y traza caminos. Este punto se cumplió ya que los integrantes del grupo, al saberse escuchados, compartían con los demás sus experiencias logrando así un acercamiento pues recibían paráfrasis de lo que habían dicho; además al hablar del conflicto sucedido con su compañero de recién ingreso y al expresar lo que sentían en cuanto a lo sucedido, el grupo llegó a un acuerdo que los unió, de tener cada uno una

manera de enfrentar su conflicto pasó a ser algo colectivo, esto les ayudó a confiar en que si algo sucedía los demás estaban enterados de lo que se debía hacer y el estudiante que se integró se dio cuenta de la disposición que tenían sus compañeros para convivir con él de manera positiva y benéfica.

Hernández (2016) expresa que educar para la paz es un llamado a vencer la indiferencia, implica tomar conciencia de quiénes somos y del mundo que nos rodea. Este punto también lo pude ver en el grupo pues al principio, como ya lo mencioné, no se reconocía la existencia de la violencia escolar, a pesar de que ya había sido identificada en varias ocasiones por los directivos y profesores; al compartir experiencias se tomó conciencia de lo que cada uno de los integrantes del grupo ha vivido tanto dentro como fuera de la escuela y qué sentimientos les provoca el haber estado en una situación de violencia.

Además de los puntos anteriores Hernández (2016) plantea la transformación de conflictos como un punto medular de la educación para la paz, así como la comunicación asertiva para solucionarlos de manera positiva, además propone a la asamblea de grupo como una herramienta que impulsa la participación de todos los miembros del grupo. La comunicación asertiva fue la herramienta que se utilizó de manera continua durante la intervención para disminuir los conflictos que se originaban al no ser escuchados unos y otros, para disminuir la violencia y crear hábitos positivos en la solución de conflictos; se logró establecer actitudes de comunicación asertiva durante la intervención y se vio un cambio importante durante la participación del grupo pues ya levantaban la mano para pedir la palabra, escuchaban con atención y sin interrumpir, permitían que quien hablaba terminara y no emitían juicios la mayoría de ellos. La réplica de estas actitudes creó un ambiente de confianza y participación libre de agresiones.

Las asambleas se realizaron dos veces, cuando el grupo vivió el conflicto con uno de sus integrantes y al final de la intervención. La mayoría de los integrantes dio su opinión y eso permitió que el grupo tuviera consciencia de cómo se encontraba ante el conflicto y de qué medidas querían tomar para solucionarlo de manera positiva.

Conuerdo con Hernández (2016) cuando dice que la educación para la paz es un proceso que depende de cada comunidad, es un proceso dirigido por cada grupo de acuerdo a lo que va necesitando, lo que va logrando y construyendo. Después de la intervención que realicé no dudo que la educación para la paz es una manera de combatir la violencia, es necesario, para lograrlo, escuchar constantemente al grupo para así saber sus necesidades e inquietudes y poder proponer herramientas que les sean útiles; escucharse a uno mismo como acompañante en este proceso es fundamental pues es importante ser congruente y sincero a cada paso.

La intervención que realicé inició con la construcción de una comunidad de paz, considero que el proceso no concluyó, el grupo se sensibilizó ante la violencia e hizo consciencia de la misma, adquirió herramientas para poder solucionar un conflicto de manera positiva, sin embargo, hace falta trabajar con los demás grupos de la escuela, así como con los diferentes actores que se encuentran inmersos en la comunidad para replicar lo aprendido y avanzar en conjunto.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez García, D., Núñez Pérez, J. C., & Dobarró González, A. (2013). Cuestionarios para evaluar la violencia escolar en Educación Primaria y en Educación Secundaria CUVE-EP y CUVE-ESO. *Apuntes de psicología*, 191-202.
- Ballesteros del Billar, M. I. (2007). *Violencia escolar impacto y consecuencia social: propuesta de un programa desde una perspectiva humanista*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana.
- Bravo, D. (2010). *Pragmática sociocultural. La confi -guración de la imagen social como premisa sociocultural para la interpretación de actividades verbales y no verbales*. Estocolmo: Edice en: Castañeda, G. (2010) La violencia verbal en el aula: análisis del macroacto de amenaza. Colombia, Bogotá. *Enunciación*, vol. 16, 58-69.
- Carbajal, P., Ramírez, G., Martínez, D., & Herrerías, D. (2002). *Eduquemos para la paz y los derechos humanos. Manual de apoyo al docente*. México: Universidad Iberoamericana León.
- Carballo, R. (1977). *Violencia y Ternura*. Madrid: Prensa española en Ballesteros del Billar, M. I. (2007). *Violencia escolar impacto y consecuencia social: propuesta de un programa desde una perspectiva humanista*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana.
- Carrillo N., José C., Prieto Q., Ma. Teresa y Jiménez, M. José. (2013) “Bullying, violencia entre pares en las escuelas de México” en: Furlán M., Alfredo y Spitzer, S., Terry. (2013) *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas*. México: ANUIES, COMIE, col. Estados del conocimiento.
- Cascón Soriano, P., & Beristain, C. M. (1998). *La alternativa del juego I. Juegos y dinámicas de educación para la paz*. Madrid: los libros de la catarata.
- CONAPO, (noviembre 2016) *Violencia en la familia*, México: Secretaría de Gobernación.  
Recuperado de:  
[http://www.violenciaenlafamilia.conapo.gob.mx/en/Violencia\\_Familiar/Violencia\\_emocional\\_fsica\\_sexual\\_y\\_econmica](http://www.violenciaenlafamilia.conapo.gob.mx/en/Violencia_Familiar/Violencia_emocional_fsica_sexual_y_econmica),
- Corey, G. (1995). *Teoría y práctica de la terapia grupal*. España: DESCLÉE.
- Cortés Padilla, M. T. (2012). *Metodología de la investigación*. México: Trillas
- Del Rey R., Romera E. y Ortega R. (2010) “Pobreza, subdesarrollo y violencia escolar” en: Ortega, R. (2010) *Agresividad injustificada, Bullying y violencia escolar*. Madrid: Alianza Editorial.

Erikson, E. (2004) *Sociedad y Juventud*. México: Siglo XXI

OMS. (mayo del 2016) *Desarrollo en la adolescencia*. Recuperado de:  
[http://www.who.int/maternal\\_child\\_adolescent/topics/adolescence/dev/es/](http://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/)

García H., Concha. (noviembre 2016) *Violencia de género*. La Habana, Cuba: psicoterapeutas.com. Recuperado de:  
[http://www.psicoterapeutas.com/violencia\\_de\\_genero.html](http://www.psicoterapeutas.com/violencia_de_genero.html)

Gómez, A., Zurita, Ú. y López, S. (2013). *La violencia escolar en México, Cal y arena, Sistema Nacional de Educación a Distancia, Universidad de Colima*. México: Universidad de Colima en: Gómez, A. (2014). La violencia de alumnos hacia maestros en escuelas de secundaria de Colima, México. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 20-34.

Gómez, A. (2005). Violencia e institución educativa. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 10(26), 693-718.

Gómez, A. (2014). La violencia de alumnos hacia maestros en escuelas de secundaria de Colima, México. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 20-34.

Gómez Masdevall, M. T., Mir i Costa, V., & Serrats i Paretas, M. G. (2004). *Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase*. Madrid: Narcea.

González A. (2005). *Colisión de paradigmas: hacia una conciencia de lo unitario*. México: Kairós.

Hernández R., A. P. (2016). Educar para la paz y asambleas de grupo. En V. y. Ocejo, *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 79-96). México: UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA.

Jares, X. R. (2014). *Pedagogía de la convivencia*. Barcelona: Graó.

Mendoza, B. (2014) *Bullying, los múltiples rostros del acoso escolar*. México: Editorial Pax

Ortega, R., Del Rey, R. y Mora Merchán, J. (2001) Violencia entre escolares. Conceptos y etiquetas verbales que definen el fenómeno del maltrato entre iguales. En Revista interuniversitaria de formación del profesorado, núm. 41, (pp. 95-113)

Ortega-Rivera J., Sánchez V. y Ortega R. (2010) “Violencia sexual y cortejo juvenil” en: Ortega, R. (2010) *Agresividad injustificada, Bullying y violencia escolar*. Madrid: Alianza Editorial



Ortega, R. (2005). Violencia escolar en Nicaragua: un estudio descriptivo en escuelas de primaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 787-804.

Parra Rosales, L. P. (2016). Transformación creativa de los conflictos. En V. Ocejo, & A. P. Hernández R., *Derechos humanos y educación para la paz* (págs. 47-77). México: Universidad Iberoamericana.

Pedroza C., Francisco J. y Aguilera R., San Juana (2013) *La construcción de identidades agresoras: el acoso escolar en México*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Real Academia Española, Diccionario RAE, en: <http://dle.rae.es/?id=DgIqVCc>, fecha de consulta: 20 de noviembre del 2016.

Schmill, V. (2014). *Aprender a convivir en la escuela. Guía para erradicar el acoso escolar Bullying*. México: Producciones Educación Aplicada S. de R. L. de C. V.

Viñas C., Jesús (2004) *Conflictos en los centros educativos. Cultura organizativa y mediación para la convivencia*. España: GRAO

## ANEXO I

Instrumento que se aplicó en el pretest y postest

### FACTORES DE RIESGO EN EL CONTEXTO ESCOLAR

EDAD: \_\_\_\_\_ GRADO y GRUPO: \_\_\_\_\_ SEXO: Masculino Femenino

**POR FAVOR, MARCA CON UNA "X" LAS AFIRMACIONES CON BASE EN LO QUE HAS OBSERVADO Y/O VIVIDO EN TU CENTRO ESCOLAR.**

	SI	Cuántas veces en la última semana
1. Hay estudiantes que extienden rumores negativos acerca de compañeros y compañeras.		
2. Los estudiantes hablan mal unos de otros.		
3. Algunos de tus compañeros o tú son llamados con apodos incómodos y/o molestos		
4. Hay insultos entre compañeros y compañeras.		
5. Los alumnos se dirigen con malos modales hacia los profesores		
6. Los estudiantes insultan a profesores o profesoras dentro del aula o en otros espacios del colegio		
7. Ha habido peleas dentro del recinto escolar protagonizadas por estudiantes		
8. Determinados estudiantes pegan a compañeras o compañeros dentro del recinto escolar		
9. Ha habido amenazas de unos estudiantes a otros de palabra para meterles miedo u obligarles a hacer cosas.		
10. Algunos alumnos amenazan a otros con navajas u otros objetos para intimidarles u obligarles a algo.		
11. Ciertos estudiantes roban objetos o dinero del centro educativo		
12. Ciertos estudiantes roban objetos o dinero de otros compañeros o compañeras.		
13. Determinados estudiantes causan desperfectos intencionadamente en pertenencias de los profesores.		
14. Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros o compañeras por su nacionalidad.		
15. Hay estudiantes que son discriminados por compañeros por diferencias culturales, étnicas o religiosas.		
16. Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros o compañeras por sus calificaciones		
17. Algunos estudiantes son discriminados por sus compañeros/as por sus buenos resultados académicos.		
18. En el colegio se respeta la forma de hablar, de vestir y la cultura del alumnado		
19. La escuela ofrece alternativas al alumnado que no tiene material por falta de recursos económicos.		
20. Los profesores tienen preferencias por ciertos alumnos		
21. El profesorado castiga injustamente		
22. El profesorado ignora a ciertos alumnos o alumnas		
23. El profesorado ridiculiza a los estudiantes		
24. Hay profesoras y/o profesores que insultan al alumnado		

25. Ciertos profesores o profesoras intimidan o atemorizan a algún alumno o alumna		
26. El profesorado amenaza a algún alumno o alumna		
27. Se brindan más funciones de responsabilidad y toma de decisiones a estudiantes hombres que a mujeres		
28. Algunos profesores ridiculizan a los varones cuando se muestran sensibles o empáticos al dolor de otro, diciéndole: “pareces niña” o frases similares		
29. A las niñas se les dan actividades o juegos pasivos, más sedentarios, mientras que a los niños se les brindan actividades de mayor contacto físico y más movimiento.		
30. El equipo de fútbol escolar se organizó únicamente para varones sin abrirse la posibilidad para el equipo femenino.		
31. Se llama a las niñas con diminutivos que evocan ternura como “princesita”, mientras que a los niños se les llama por su nombre		
32. Has sentido temor de que el profesor se ausente de la clase, de ir al baño o salir al patio, por el riesgo de ser agredido		
33. Te sientes inseguro en la escuela		
34. Has recibido amenazas de otros compañeros/as		
35. Deseas integrarte a equipos de trabajo pero no te lo permiten tus compañeros/as o no te invitan		
36. Te sientes ignorado, debido a que no te hablan o no te saludan tus compañeros/as de clase		
37. Sabes que han hablado mal de ti o te han difamado		
38. Te sientes vulnerado ante la presencia de algunos/as de tus compañeros/as del colegio		
39. Las agresiones que recibes comenzaron con burlas acerca de algún rasgo de tu persona, como forma de vestir, de hablar, color de piel, inteligencia, etc.		
40. Has sufrido ataques físicos por parte de otro compañero/a dentro del colegio (zapas, cachetadas, jalones, golpes con los puños, patadas, etc.)		

